

藝文

良寶鄉記

廖松夢生

鄉以良名誌善人也良曰寶何珍善人也吾鄉面揭樵峰  
橫襟浦海稻田桑陌人安於業女布男錢物饒于市姓凡  
三曰廖曰梁曰羅聯以守望重以婚姻里崇睦端任恤之  
風家敦敬長愛親之誼強悍習化詩書澤深蓋自唐宋以  
來前人勗之後人承之于百年作述相傳風淳俗美斯惟  
代有善人起爲表率相與維持防護于其間熙熙洽洽而  
凶戾之氣潛消於無迹庶幾乎家珍足數不負前代命名  
之意也後有繼者尙體此意於勿替乎楚書曰惟善以爲  
寶舅犯曰仁親以爲寶斯真知所寶矣彼照乘之珠辟塵  
之璧亦曷足寶也哉里南舊有社曰禁磨刀者其卽化頑  
梗以敦良善之徵歟

書觀光樓壁

廖松夢生

宇內名勝之境其藉藉在人耳目間者必先有名流鉅公遊觀焉讌賞焉爲之品題嘯咏焉而後其名始著後之人騁懷勝槩興思古人輒復載酒徵歌徘徊而不忍去使峴首不逢太傅蘭亭不遇右軍則亦寂寂空山已耳千古而下誰復有望山陰而慨慕過襄陽而歛吁者於以知地以人傳其可傳而不盡傳者不知凡幾也吾鄉觀光樓右繞長林左襟浦海西挹七十二峰之青葱北吞三十六江之浩渺紫洞諸岡面樓而列如拜如伏如障如屏其西北峻嶺插天千疊萬疊雲烟繚繞動盪無方則肇慶鼎湖諸山也樓建於嘉慶中高僅四尋寬容數榻規模結構未爲大

南海庵雜則彙譜

卷三

藝文

二

觀然而朝暉夕陰氣象萬千夜渚月明春江烟雨以至風帆之上下沙鳥之迴翔凡樓外所縱觀雖昔人之稱最勝者未肯多讓焉惜其處近偏隅地非孔道康樂之遊屐不及仲宣之詞賦無聞日惟聽牧童野老游戲偃息於其中縱擅秋水長天落霞孤鶩亦祇與東流之逝波長爲汨沒焉已耳又孰爲之游觀焉讌賞焉爲之品題嘯咏焉也哉余也十年所歷幾半寰區往往過名邑大都停驂憑眺求有境界如斯樓者恆不可多得歸則愈欲寫其勝狀俾不至湮沒無傳而困躓公車風塵躑躅言不妙天下名不出里閭將百年而後天壤間尙不知余爲何人也復安能使斯樓增色長與所稱岳陽黃鶴滕王庾公者並垂不朽耶

嗟乎士之懷奇抱異而垂老不遇者得毋亦登斯樓而深感喟也夫

南海廖維則堂家譜

卷三

藝文

三

3-3  
3

廖氏大宗祠記

十九 衡平 傳

鄉俗建立祠堂所以尊祖考厚風俗也奉始祖者爲大宗歲時祀事致豐致潔凡興養立教敬老尊賢諸務罔不明立章程世爲法守族衆有事集祠中請耆老鄉先生剖析聽斷者一如官府治事狀處決辨白無屈無縱故不逞之徒視祖祠若公廷受責者咸悔罪引咎終身莫敢爲非蓋明以習敬宗睦族之文隱以寓化民成俗之教祖祠之建其裨補風化良非淺鮮我南海良寶廖族自南宋而來世居此土數世後派衍賀豐沙間居亦相毗 始祖祠建於良寶鄉前西面子孫環居其後西北江水滙合融注曲折數百里入海樵山橫列於前騰冲龍江二山次第踏伏水

南海廖維則家譜

卷三

藝文

四

口氣勢頗爲雄遠其俗敦禮義重名教彬彬然鄒魯遺風爲士爲農爲商爲賈靡不循蹈規矩間有習爲吏者類皆通達事體持躬正直與舞文弄法迴殊豈遠邇風俗盡皆如是歟何以得此於族人也自十二世迴涵公首議創建其時締造維艱設法科金閱數十年始成斯宇至嘉慶年代漸就朽蠹族人擴而新之費鉅萬指顧畢集始戊辰迄己巳閱二載而落成祠凡三楹中爲寢室崇奉 始祖凝真公二三世以次奉座前爲議事堂榜曰維則展孝思也堂階外峻樹牌樓所以表揚功德廊廡拓爲軒楹南北相向前門設左右耳房門立廖氏大宗祠額爲玉堂公書門外植立木柵以肅觀瞻明堂寬敞繚以周垣行人從牆外

觀氣象森嚴令人肅然起敬寢室後崇建巍樓足資憑眺  
左右兩翅樓夾護樓前悉建齋室環衛無闕祠左植以紅  
棉綠榕參天蔽日此外爲三界神廟闔鄉建置廟後爲文  
明閣廟前爲觀光樓我族捐建皆所以翊衛 祖祠者也  
觀光樓下寬廣可坐數十人鄉中老稚相與話農桑談往  
事江中漁人打網歌聲隨風互嬾暇時臨眺宛然身在畫  
圖中也族祖達亭公佩堂公與我祖恬然公經理建祠祠  
成鬚鬢盡白其司理支放者惟廷藩公終歲鮮出人罕得  
見其面同時勦理者廷階公前人於斯役亦旣勞且瘁矣  
余時幼未能悉其詳謹以見聞所及載筆恭紀以告于後  
人焉

南 龔則堂

藝文

五

維則堂春祀記

十九松  
傳

聚族而居有祠堂堂則有祭嶺以南之俗皆然夫亦猶行古之道也吾宗祠歲凡四祭清明長至則皆合族屬長幼宗子主鬯堂上支庶隨拜堂下祭畢受胙無少長皆與焉秋祭則宗子及族之賢達長老暨助祭者有功祠務者均與胙非然則否事之隆殺雖殊而崇報之意一也若春祭則兼寓養老尚賢之義祭前五日課族衆制藝列前茅者優賞之而有文藝者皆得與於祭猶有射宮選士之風祭之日質明集事先祀奎宿於中堂重文教也一時主祭者勦祭者士之環列者皆有策名天府束身名教之思焉其父老顧瞻諸子弟若有不勝厚望者焉祭畢祀太祖

南海廖維則堂家譜

卷三

藝文

六

於寢來格來享儼臨在上一時主祭者陪祭者族衆之拱立者皆有報本追遠敦宗睦族之思焉其子弟環侍諸父兄若有不勝遜順者焉祭畢而燕長者上坐少者執壺隅坐老老恤幼歡洽一堂雖有汰者弗敢違也吾因之有感焉夫人平居里巷分明別戶往往薄物細故輒形於言色而宗黨戚族之誼皆悍然有所弗顧其士則每習爲晏安常狃於近小而墮其進取之念比比皆然矣乃臨以鑒觀之赫祖考之靈而悖者皆馴懦者皆立罔敢自外生成者何哉相喻以天而動於不自知也然則平日之敢於自暴甘於自棄者非性有或然而習之所便也是以先王有移風易俗之治其鄉之搢紳先生不出戶庭而皆有表率之

責謂未俗難變輓近多漓者皆自誣其民者也今春祀一  
家之事一日之間耳而其情大可見也使卽其感奮之志  
廓而充之馴而致之鄉黨之內復何慮有頑民有惰士者  
嗚呼觀於一鄉而天下可知矣



擬立古潭公墓記

定魁

遇潛

時值清明俗人相率省墓余每偕族衆上 太祖墳瞻拜  
封塋次第展祭無闕獨至八世古潭公墳墓無存詢之族  
人無有能得其處者余輒爲之傷感及讀公自作族譜序  
文又不禁惻然隱痛矣溯公生於明代年少補順德邑庠  
成化戊子以書經中式第七名舉人出仕江南振鐸於無  
錫及宦成返里家業蕭條子孫亦式微不振至卜兆亦莫  
可稽考俗傳公卒於任所扶柩回鄉葬於北海沙邊日久  
西潦冲决噫然耶否耶余遠未之信也余每欲擇一善地  
奉公木主葬之以妥其在天之靈并查先代墳墓闕失者  
分列昭穆附祀其中奈祖嘗微薄余亦貧老交侵卒亦付  
南園雜則家譜 卷三 藝文 八

之浩歎而已夫前代名賢足跡不出鄉間其生長何方首  
邱何地異日猶能道之卽流寓遷徙宦遊異地要皆返骸  
骨于故土藏靈魄于名山後之人猶得指舊壠荒邱望清  
風而憑弔矧公名列賢書身爲仕宦文章行誼照耀一時  
乃閱時旣久湮沒不傳斷碣殘碑無復可求於荒烟蔓草  
後世誠有孝子慈孫清明上墓吾不知一盂麥飯從何處  
招若敖之鬼而俛俛何之亦奚自灑思親之淚也後之覽  
者亦將有感於斯文

擬祀古潭公子社記

灼秋葉

古者鄉先生沒而祭於社者何也凡以其有功德於民也社之功在產嘉穀育蒸民鄉先生之功能正性命善風俗皆所謂有功德于民則祀之者也社主養而鄉先生主教養而不教聚十百千飽食之民優游而閒曠勢必至於爲非踰閑蕩檢忿疾兇頑無所不至其禍曷可勝言此必有鄉先生以善夫其後也近世以來春秋報賽村俗農民無不迎神疊鼓歡忻舞抃旣醉旣飽共飫社公之酒而鄉先生則寂焉無聞特以古禮闕畧無有復焉者耳我族古潭公諱垣字亮宸舉明成化孝廉秉鐸江南無錫卒於官歸櫬於鄉云葬北海坦邊潦水冲决今不得塋兆所在子孫南海虞維則家譜卷三

藝文

九

亦零落無存其十七世房孫遇潛公擬立冢以祀夫由明迄今四百餘年矣求其古衣冠以葬固已杳不可得卽或立木主書諱號封墳若馬鬣若斧若堂安知百數十年後不依然荒塚纍纍求如遇潛公其人者安之祀之恐未可多得亦徒付之荒烟蔓草與烟波浩渺同其寄慨焉耳今擬於賀豐鄉擇一善地設立社壇後建古潭公碑分上下層凡鄉之人與往來者皆得共祀之而春祈秋報孩童婦孺嘻笑歡呼瞻拜壇壝不亦與鄉相爲終始也哉近者惟西樵李子長先生墓在雲路村口與社並建凡祭社者必祀子長先生夫子長先生一儒士耳至今尊之若此各鄉童子有不慕學者捧棗糕以祀則次第遵循不失規矩此

其功豈在社後歟吾知祀古潭公于社其功德必有庇蔭  
于鄉俗間者預擬侑神之曲他日壇成使歌以樂之  
蹈道秉德兮自淑厥躬扶世翼教兮善與人同司鐸無錫  
兮警贖振聾兮安此土今年年賀豐歲時享祀兮胙饗豐  
隆飲酒樂胥兮澤蔭無窮

明軒公祠堂記

孫灼

先祖明軒公祠堂伯考恬然公先考介然公兄弟同建以妥其先人并追列代祖考而統祀之者也經今六十餘年矣不有以記之無以昭示將來先祖中年早世灼自少不克聞伯考稱述遺訓大率質直足爲人取信者先祖沒後伯考兄弟二人思有以剗垂而光大之伯考好讀書而迫于勢不能遂繼父業坐賈羊城而忠誠篤實意念深醇時返于家事親養志得譚孺人歡先考磊落慷爽有氣志年十六卽南于漢陽或經年始一歸所獲倍利悉付兄長隨所建置不問歸攜果餌悉以奉母分貽諸孫不敢私留譚孺人見二子之克自樹立也亦足以稍紓其志凡賑貧卹

南海履維則家譜

卷三

藝文

七

乏未嘗或吝丙午丁未疊遭歉歲輒命諸子賑濟多所存活人咸德之謂其不愧丈夫也維時先考經營在外稍有贏餘未敢遽謀室家伯考獨缺然以先代爲念遂乃因北園舊壤創立規模經畫廊廡堂成顏曰詒遠其所冀於後人者豈有旣哉是祠落成之日而吾姊乃甫生灼兄弟更在數年之後則夫由今日以溯昔時六十年中灼以辛卯科獲中經魁姪衡平由郡廩生中丙午副榜而吾兄弟叔姪二十餘人衣食幸有所資謂非食報于前人乎追念先型應無忘締構所自來矣祠廣三楹高尋有六尺週以兩廊頭門內拱作兩耳房祠左良位建一書樓樓後續建襯祠頭門外繚以圍牆右開巽門丹墀深廣稱之照牆外通

疎櫺有園植以蘭桂花竹中鑿小池瀦水爲祠外明堂園  
北有小廳二左爲祠之坎位舊有古柏高木近爲風折此  
位遂虛今建滋德樓以補之樓另有記

滋德樓記

衡平 銓卿

樓以滋德名在 明軒祖祠正坎位上供水德星君故取  
義云爾也樓之右偏稍前爲藏書樓與祠並建其後爲觀  
廳後藏書樓建吾叔姪輩每歲散館悉於此誦習族中之  
顯達者類多肄業其間前人創造貽謀已默爲養育人材  
至計凡此皆樓南傑構而實皆祠北要地所以環衛虛空  
者也樓前右廡分爲數椽與樓同建每椽僅容一榻一桌  
子弟肄業者固當樓下墀深數丈繞以曲檻雜蒔羣葩上  
構涼棚分佈蔓生花本廡下書幌課餘眺望綠陰流几席  
間令人神思發越墀外舊有小軒二面南而開園林蒼鬱  
後通北牖可以延眺園內古桂森列天香煥發幽蘭紛馥  
南樓樓則蒙譜 卷三 藝文 三  
不下數十種花時香聞遠邇客自外至者甫入門便知蘭  
桂騰芳當中鑿池蓄水固爲祠內明堂亦卽爲茲軒增勝  
古木十餘章守祠人培植灌溉歲以爲常凡茲勝景晨夕  
登臨俯覽可拾樓以外芳塘數畝綠野盈眸滿院薔薇時  
或橫出牕外與依園交輝互映依園主人常擬築駕飛橋  
互相來往兩家楊柳同春一道清風襲袂幽趣當更宜人  
謀定而因事中止登斯樓也時而祠內書聲琅琅徹耳時  
而牧歌村唱咿啞互答趁墟負販者偶憩於園側濃陰遙  
望樓中咸羨爲神仙中人而余暇時攜書一卷焚香一炷  
默坐其中翛然作出塵之想藏書樓西南隅與祖祠角門  
相通處舊有古柏高數丈大可合圍蓋數百年物也後爲

鷗風摧折茲樓前後古樹數株垂蔭畝許前數年悉爲大  
風所拔此位遂虛今建此樓補之樓經始於壬寅 月  
日落成於是年 月 日樓成不可不紀其事爰命筆而  
爲之記云

書耀德堂事

姪孫松

世之言家訓者必推顏氏言家範者必推柳氏顧彼二家者非徒恃其訓與範也其父兄先有孝弟慈讓之實型於庭幃洽于上下而後子弟之賢者不言而自喻其不肖者亦將習而化之用是一門之內無乖舛無悖戾訓之而易從範之而不過宜乎世共稱之而爲百世宗也若吾族屬耀德堂者其猶得此意乎自十五傳南輝公以勤儉起家克敦實行其長君九如公善承公志孝友慈仁與仲璧如公季藹如公稱同德焉乃構祠堂以奉其先榜曰耀德意有在也其時孫枝林立類能知崇齒讓謹率循迨珮堂公起稟庭幃之命承兩世父之風益謹益恭長幼幼凡已

南海廖維則家譜

卷三

藝文

十五

之所能爲者無不仰體前人之至意登其堂者覺怡怡然和藹之氣溢于目中也今珮堂公遠矣而嗣君虞階叔等猶是食舊德而紹家風內外男婦幾百人曾不聞有構隙閱牆之事蓋自先代以來繼繼承承以迄于今垂五六世矣夫人不幸而有不謹之子弟骨肉乖違交擠交惡止自咎其門祚之薄其徒事刻責者又惟嚴以法令縛束之馳驟之而子若弟之不率者如故也是豈徒不中不才之過哉余每過耀德之門恆心焉慕之而因恍然于顏柳二氏之教于家者在此而不在彼也於是乎書



天地之功在育物舉紛然雜見於宇宙間者莫不予以位置之地使之有所適以遂其生其位置之不同則恆聽物之力量所能受故鯤居北海鵬徙南溟其大焉者非是無以適其性也次則若虎豹之于山也鸞鳳之於藪也蛟蜃之於壑也皆可循類而推也其小焉者若鷦鷯之一枝也蠨蛸之蟹腹也蜂之窠也蟻之穴也其大小相去之不可同年而語也豈非天哉顧其大者無論已而以言小猶未至也晏子之言曰螻螟巢於蚊睫夫物至於蚊微矣蚊而睫微之至也而彼螻螟者方且據之爲安宅優焉游焉若綽有餘地而不厭其小者蓋造物之物物也得天之長者南海廣雅則蒙譜

卷三

藝文

六

位置亦大得天之小者位置亦小是非力所能爭也使螻螟不知自量而輕棄天之所位置則以其藐然者妄冀夫養尊而處優豈可得哉亦徒自苦耳夫知不可得而徒苦焉何如安於所得而自適也螻螟蓋知之矣戊子冬余室成有感於是遂自顏也

依園記

銜鹿齋

天地萬物無不各有所依魚依乎水鳥依乎林人依乎鄉里田產以生以養而不可須臾離故魚失水則枯魚也鳥離林則窮鳥也人去鄉里田產則流民也予少貧無片瓦立錐依於舌耕以餬口通籍後官水部則依於都中獲薄祿以爲仰事俯蓄之計迨出守蜀中甫一年卽讀禮歸里兄弟親戚之情話故舊交遊之往來曾無一席之地爲酬酢偃息之所時從姪星垣購得一畝之園於里居之北隅東臨方塘北蔭喬木其西又有嘉果數株相與各出資結屋數椽爲容膝之地閱月落成蒔以嘉卉樹以珍木開東窗迎朝旭一望平疇綠野足以怡神北構一軒延南薰佇涼月以觴以詠於其間南於綠陰中結小室三面開窗櫺狀如舟倩同年熊篔江書畫滿其中名曰蘧舟可以讀書可以調琴可以奕棋可以晝寢雖盛夏無搖箠之勞室旁鑿一小沼以育文魚繞以游廊曲檻曉起時鳥聲上下游魚潛泳花氣氤馥大有濠濮間想遂名之曰依園嗟夫予薄宦半生去鄉里二十餘年矣其庶幾依於是以終吾身乎無何爲時事所逼復攘馮婦之臂再出守豫中又六年於茲宦海靡定回憶依園中景物徒勞夢寐耳星垣喜栽花其將多集四方之珍卉數年成叢以待予歸也乎

西園記

衡平 銓卿

西園在良寶鄉前族太叔祖達亭公所闢寬約畝許中構小軒數楹庖湍畢具暇集文人觴詠公每醉踞樹根摩挲便腹高詠陶隱居歸去來辭聲琅琅徹戶外其北爲樊圃異花爭放四時下瞰芳塘松陰颯爽蕭蕭有林下風西南隅逼臨江岫綺餘叔祖嘗擬因地建樓誠大觀也其地面山涵海北江自衡陽發源遠合瀆湟韶英諸水西流卽牂牁江至羚羊峽會合鬱梧諸水飛流倒瀉勢如萬馬奔騰至三十六江樓與北江大合奔流數千里汪洋浩瀚勢將莫禦騰冲一臂截斷江流江面寬廣數里瀦而成湖明拭如鏡波光靜涵几席湖外層峰疊巘千態萬狀有趨而迎

南海雜錄

卷三

藝文

七

者有拜而伏者有卓立而昂藏蜿蜒而迤邐者莫不競秀爭妍足供把翫時而雲烟變幻離奇詭倂頃刻改觀時而夕陽西下霞綺萬重沙鷗成陣出沒於澹烟杳靄間時而月霽無跡江流有聲時而天風海濤掀騰澎湃令人作乘長風破萬里浪之想每一竚望恨不攜謝眺驚人句來與江山相酬答耳今綺餘叔祖往矣志願未酬風光如昨詞客有靈其亦將飽餐嵐翠淨浣河聲與山川同其不朽也耶園中有雙荔亭古荔二株先世手植房叔鹿儕給假南還時嘗荔而甘因榜其亭並爲之記亭與人可以俱傳矣

東園記

尚廉選六

天下名山勝地類多芳叢喬木以助其幽深園之於林也亦然良寶鄉北有東園一區高祖南輝公之遺也寬廣數畝古木輪囷恆不記其年代叔祖佩堂公與衆昆仲約將樹獻之坊中以爲一坊屏障迄今人咸賴之地爲我鄉入首初關地脈隆起北來雲物蔥鬱氤氳斯園實接其氣可以登高望遠遊目騁懷而園中幽勝尤令人戀戀不忍去園素僻處戊戌歲與虞階崑圃半農諸季父議闢書舍三楹前列迴廊後置複室階外花竹蔽虧參差互映鐫石爲几案因樹編置其他器用脩潔雅與園稱暇時蒔花藝樹談棋賦詩洵屬一門樂事當夫曦景流空濃陰匝地蝶將飛而容與鳥欲下而啾啁與夫砌畔吟蛩畦邊吠蛤悉爲詩腸鼓吹而嘒嘒從樹間出者抗墜抑揚尤足撩人詩思園內面東數椽曰聽蟬處午夢方醒茶烟乍裊偶焉諷詠與蟬聲相酬答頓覺句韻生涼鶯啼春曉雁引秋聲無限吟情悉取辦於綠陰深處閒嘗摩挲嘉樹而幸樾蔭常留唯能公于人所以能久于世也佩堂公其知之矣夫流連光景感喟恆多十圍之桂斧以爲薪異產之桐析而供爨又或甲第陂池窮極耳目之翫乃朝歌玉樹暮散彩雲斯園也名不聞于當代制未擬于崇宏而白板疎寮顧不與舞榭歌臺同歸灰燼天下事侈汰者易敗澹泊者彌永豈獨斯園也哉

寄園記

尙廉 選六

園建於乾隆初地廣畝許西南面山枕溪高松古荔交枝接蔭五六月天幾無暑氣仰思祠旁隙地也嘉慶間園就蕪虞階崑圃叔暨瀛生叔假于園主人重闢之遂建買夏疎寮棟樹軒得少佳趣齋綠杉野屋諸所遍植梅花雜以蕉竹日與昆弟憇息其間秋爽顏日寄園日誌詩集無虛日當夫荔子流丹松陰映翠清風徐來爽襲襟袂西望樵山聳秀浮青江帆飛渡近接几席牧童村老從牆外經過一一皆可指數科頭盤坐可咏可酌待晚霞落素月升酒力微醺則頽然高枕石頭不知身之寄於何所矣未幾阨於陽侯所構多圯雅集爲之一歇丁未冬余復葺小齋榜曰讀六將以爲館穀地也可以爲菟裘營也亦無不可倦讀之餘少領林泉間意亦足樂也夫宇宙之大隨在可以寄跡可以寄情矧其有園林之勝濠梁之趣耶古人衡門泌水桑畝澗槃未知視此何若要亦以寤寐嘯歌自適已志耳今予寄于是園日訓子弟集昆友追隨諸父杖履之旁固不敢放言高尙而意有所寄亦不妨用以自多也故于齋落成而誌之

涵香圃記

衡鑑壁泉

余宅西南有荒園畝許林木蒼鬱暇時偶憇其下心頗愜  
之因命工匠脩除剪芟因樹爲屋葺小軒二楹東面中構  
醉筠亭以引南薰修篁萬箇擁覆亭巔亭前古木婆娑綠  
陰稠疊日光篩盪不下當盛夏時偃息其間足逃炎煩世  
界 家君常居外季弟翹士孝友恬淡體羸善病而性好  
經史嘗購古籍充牣其中手自丹黃時復蒔花莚樹將以  
永其天年乃居無幾何溘爾奄逝迄今小像猶懸軒中典  
籍橫陳余每一過輒爲嗚咽久之庚子歲 家君返里杜  
門不出晨夕躬親灑澆不假僮僕果實成熟招集諸孫撲  
取致足樂也吾子孫他日有遠志者其將弧矢四方發名  
南海虞維則家譜

卷三

藝文

三

成業慎勿戀戀於此自隳壯圖苟不爲雄飛而爲雌伏斯  
園中有軒有亭讀前人未毀之書領現在可行之樂亦不  
失爲醇謹一流若爲士不能退而學圃則斯園以南尚有  
隙地一區在

訛芳園記

衡平 銓卿

通都大邑之中富家巨室類以園林爭勝一亭之費輒千金一樓所費至鉅萬奇花怪石輦致充溢冠蓋絡繹往來筵宴無虛日一時人爭豔之又或宦成歸里尋幽選勝窮極土木累月經年選妓徵歌伶優雜進自製新詞妙曲雕刻於軒楹几案間又遍徵海內名賢題詠裒刊一時勝事固將傳之不朽余暇日嘗一再至焉亦且顧而樂之而人生行樂隨地自娛終不願以彼易此或曰子之園破屋數間中無長物板扉松牖閭淡無華得無陋甚噫子之所陋余固以爲樂安知子之所樂非余之所陋乎且余之園無所有然亦何所不有耶稻花滿疇芡荷數畝野花歷亂水藻紛敷一曲清溪可以垂綸可以濯足綠榕陰而匝地紅棉焰以燭天青山葱蒨隱從牆外窺人帆影往來出沒於林梢木末凡茲勝景與清風明月不費一錢而色色聲聲皆爲我不樊之圃余足跡不出里閭未能馳宇宙大觀而一邱一壑頗用自多暇時棲息其間雕甍耶傑閣耶茅茨耶竹屋耶余蓋有所不知也園固陋不足以傳余余更陋不足以傳園余與園啞然而笑欣然而得抑且澹然而忘他日易主而居代興代廢甚或頽垣半圯芳草成叢無有過而問者余今日已逆知之無容過爲戚戚四時芳事問訊何如落花無言庭柯寂寂忝爲園主人者能不代通款曲也耶園在余宅之西訊有西方之義尚書大傳云西方

者何鮮方也鮮方訛訛之方也蓋又別有所取云爾

南海庵雜則堂家譜

卷三

藝文

三



詩選

翺 字羽皋晚號遜菴著有遜菴詩草

登觀光樓

繞岸山光水一洲夕陽帆影滿中流江涵春潦平沙沒閣  
納潮聲一柱浮憶昨杜陵依蜀國每憐王粲滯荊州如今  
滿目鄉關恨二月飛花又倚樓

遊小金山

四面江流漾太虛望江亭畔一茅廬潮隨山雨奔沙岸人  
逐斜陽趁晚墟數着殘棋前渡月一聲孤棹隔江漁披尋  
碧蘚求芳躅郭墓蘇臺信有無

春色

南海庵雜則家譜

卷三

藝文

三

韶光滿眼入西鄰昨夜東風又嫁春隄畔綠楊池畔草檻  
邊紅杏枕邊人新詩短笛能翻曲濁酒狂歌未厭貧買棹  
桃花江水去武陵吾欲問迷津

遊白雲寺

丹竈千年藥氣浮蒼茫仙跡問靈坵橫空瀑布一巖雪繞  
徑黃花滿洞秋地濕夜吟天竺雨月明寒倚上方樓憑君  
杖策凌雲處子晉吹笙在上頭

瀑布

翠屏千仞插天開瀑布縱橫拂石臺銀海夜寒低樹瀉玉  
龍春暖帶冰來西風黃葉千山雨落日寒烟萬壑雷塵慮  
十年都滌盡枕流終日泛霞杯

春日登白雲山絕頂

得得尋芳洞壑幽，扶筇西上萬峯頭。  
東風芳草白雲寺，落日寒烟鎮海樓。  
天轉霸圖三面合，北來佳氣一城收。  
共言嶺外關山險，今古興亡問故坵。

題冷面寒鐵公像

青史遺篇想性真，百年重見舊精神。  
奸邪自好興謠詠，明主由來識好人。  
萬死有心持國法，九原無路達重闈。  
忠臣死國平生事，豈恨當時批逆鱗。

道經南園故址

昔次崖山道，今經南渡頭。  
一坏詞客土，千載大忠愁。  
落日三山雨，西風百尺樓。  
禮魂篇欲誦，遺恨滿孤舟。

南海廖維則家譜

卷三

藝文

三

七夕有感

白露橫天漏欲殘，雙星無語月中看。  
萬年積恨應填海，幾度傷心又倚闌。  
紅葉溝邊秋易老，白頭吟裏和偏難。  
不須迴首長生殿，此夕孤吟夢亦寒。

珠江讌集

石龍千里駕江迴，江上烟波畫裏開。  
秦吏山河空勝國，漢家池館在城隈。  
恨無佳句驚天座，剩有雄心託酒杯。  
秋思滿江堪極目，不須重上越王臺。

賈生

憂國終成潦倒身，賈生才調本無倫。  
漢庭自失安危策，絳灌翻爲疾妒人。  
賦弔屈原空偃蹇，書陳封建是經綸。  
一生

忠愛存君國半夜虛煩說鬼神

讀秋興八首後

先生健筆驅今古迴首京華感素秋  
半世勳名餘白髮百年心事託離憂  
文章工處偏憎命忠愛深時獨倚樓  
經國壯猷終寂寞西風斜月滿夔州

送陳敬常鄭卿兄弟

丈夫重交誼知己自古艱文章通性命道爲外人難  
甘苦各自喻得失時相關人生苦性癖疎狂是同患  
應求失攻錯自顧覺厚顏鈍劍惟自憐豈能愁他山  
歲月最無情欺人去不還識君幾何日春風迴首間  
明朝送君別秋風吹鬢斑努力及少壯遲暮良可歎

南海虞維則家譜

卷三

藝文

三

七夕送葉幹謀

幾夜涼風起天末銀河影橫明復滅  
天上星橋渡女牛人間斗酒話離別  
風塵一劍十餘年天涯落落知音絕  
人生遇合會有期誰云萍水暫相結  
意氣徵逐豪俠舉丈夫相與寧有此  
文章事業千古心氣節功名百年事  
人情親暱起波瀾乃知磊落真奇士  
形跡離合曷介懷世上絮晤皆兒女  
星辰搖動入杯底蒼天漸高露欲霽  
與酣慷慨發浩歎落月忽到樵山峴  
樵山岫立七十峯河聲浩漫環其中  
迴旋曲折直東下臨流獨立思洪濛

留別李石渠

秋水連山綠秋風入小溪別君沙頭路  
明日浦江西落葉

紛辭樹黃花踏作泥他時弄橫吹愁見暮雲低

遊白雲洞

曲澗沿溪一洞春湖光苔影綠成痕地原有脈泉爲血山  
不能飛石作根仙犬窺門時吠客迴峯張勢欲凌雲洞天  
處處鑄奇字不見桃花不問津

遊白雲後寄鑑湖

錄四

溪山回首靜緣空離合天涯類轉蓬浦海孤吟珠海夢一  
時同在萬山中

十月溪頭春信催山花高下映凝苔武陵洞裏桃千樹不  
遇詩人不肯開

掬得流霞當綠醅天風吹蕩倦顏開舉頭欲向青山問我

南海巖維則家譜

卷三

藝文

三

謫人間第幾回

一路溪花夾水流白雲深處最宜秋劉郎畢竟無仙骨纔  
到天台又轉頭

遊西樵登紫雲峯絕頂

何年蓬萊一卷石飛來浦江之江湄縱橫盤亘四十里七  
十二峯相撐持廿年生長樵山側朝夕飽看空翠滴傳聞  
此山多勝遊仙人高士時棲息夢寐常在萬峯間醒來却  
恨一水隔幾度浮槎求神仙渺然可望不可卽一朝天風  
入我懷吹我直上紫霄之高臺蒼茫萬古舒倦眼大塊滾  
滾揚輕埃萬山飛舞獻奇秀踴躍激怒有若驅風雷左攬  
兒孫在肘腋右睨滄海如盈杯戛然長嘯山谷應砰訇震

動駭崩隕山鬼怒我噫怪氣雲霧四塞鬱不開俯視天地  
浮八極齊州九點安在哉峯迴路轉漸邈迤萬家烟火天  
中起層層村樹界巖阿犬吠雞鳴聞數里神仙不遣綠雲  
飛散作山茶漫山纏青紫不見紫姑還何時烏利去釣臺  
寂寞碧蘚生書院荒涼白雲裏摩挲古跡問靈坵琪花瑤  
草空芳渚但聞泉聲萬壑喧奔雷白虹盤空喧晴雨嗚呼  
樵山之勝有如此乃知昔人非妄語

丁卯除夕獨坐無聊一年行蹤片時交集奮筆直書  
不復計其詞之工拙矣

錄四

去歲逢除日悲歌滿一樓誰憐怨遲暮復此賦離憂豪傑  
貴自立他人不可求嶙嶙撫傲骨聊亦慰姱脩

南海履維則家譜

卷三

藝文

三

與汝同飄薄天涯數雁聲無家今曷恃多病愧爲兄老父  
心常切高堂淚暗橫自應思樹立努力向長征

自笑乾坤大無方置此身到家仍是客多病更依人傲骨  
頻搔首悲歌不計春年年舒倦眼勉強逐風塵

繁華滿林臬蕭颯氣已伏天地生殺機豈必待翻覆大亂  
不遽來小亂爲之告木槿向朝榮俛仰方自足松柏知堅  
冰履霜已蹙蹙

舟中阻雨憶別吳蓋臣

天末寒雲壓四圍春風回首正依依離情萬緒兼千緒散  
作珠江暮雨飛

幾日逡巡手重攜但求微雨繫將歸西風果解人離苦一

片孤帆却倒吹

來程未卜去程忙風雨危檣白日黃多少愁心盡吹轉不知曾過繡衣坊

新荷

小池曲處畫欄頭一幹凌波香乍浮昨夜小娃初看覺曉來偷上木蘭舟

雜感

燄火滿郊原杯水非能息天地漸風塵匪才不爲力丈夫志節義盟心固夙昔徒爲愚忠孝雖死究何益豪傑經世故智足禦煩劇當今天下壯勿使天下惜國家日養士須才實孔亟胡乃庸庸流勞形事咕嗶慷慷念時艱撫劍長

南海廖維則家譜

卷三

藝文

三

太息

尾生不爽約守信抱橋死人生推此心便是忠孝舉黠者巧避避目爲痴兒女志士有真性悠悠安足語三閭屈大夫晉國共世子彼豈真愚哉至情自難已古今翻覆者何乃多智士氣節誰復無人不肯痴耳

與鹿儕秋藻作

錄一

陶侃惡放達謝安乃風流兩公明大義同分晉室憂人生性所近好尙安能謀但使大節立何必纖悉求鷺湖與鹿洞門戶分千秋豈知義利辨契合正不侔心同形迹忘仰與古人儔運甓固習勞東山豈惰遊

清明日珠江作

乍晴天氣曉寒輕  
牆外新烟聽賣錫  
春意帶人嘶  
曠野烏啣紙報清明家  
山遶夢嘗騰過湖海  
羈愁次第生  
此際閨中小兒女  
牽衣相對話羊城

五羊石

海上仙人罷帝觴  
雲輶親馭白雲鄉  
不知石化由何代  
從此城名號五羊  
嘉種移來成樂國  
遺蹤傳去半荒唐  
可能更倩初平子  
叱起羣羝返大荒

送鹿儕入都

錄二

動足真爲萬里遊  
未應兒女輒關愁  
祇因尙有慈烏戀  
飛到天涯亦轉頭

不尙鉛華不逐時  
歲寒尙有出羣姿  
一枝壓贈行裝色  
莫使京塵染素衣

南海虞維則家譜

卷三

藝文

三

讀離騷

誰知風雅後復有此哀歌  
絕調開千古斯人竟汨羅  
媿脩空汝誤芳草亦情多  
欲繼長沙賦洞庭秋正波

出門

錄一

歸計迄不就聊復出里門  
妻孥問何往俯首無一言  
十年走道路久困風塵喧  
誓當理舊業暫息征車轅  
人事多睽違進退方邇屯  
斷梗泛中流轉蓬離本根  
豈不思暫託愁絕無扳援  
俗人笑乖錯籍籍私竊論  
託言志四海安能守窮村  
內顧忽自笑此豈初心存

清遠縣

地迴烟波濶平沙莽莽開山城雄鼓角古驛長蒿萊遠水  
白成練亂峯青作堆禹君應抗手卅載待君來

清遠峽

入峽無數里山氣互迎送奇峯忽飛落空翠壓舟重停橈  
峽山寺登眺目初縱雙崖插蒼天一水貫空洞四山植松  
杉萬綠密無縫俯瞰凝碧灣湛然心不動頗惜役轡鎖百  
忙偷一空明朝挂帆去一一餘清夢

二禺古帝子胡爲處荒隅帝欲闢荒服特遣南中居當時  
無書契所讀誠何書吾聞崆峒西訪道談虛無得毋趨庭  
時至論聞緒餘飄然棄軒冕寂寞逃空虛山深百怪服日  
暮羣靈趨還當風雨夜駕龍朝鼎湖

南海廣雅則家譜

卷三

藝文

三

山氣晚逾勁淒然難久留疎鐘出林際永夜維孤舟推蓬  
倚窗坐夜氣清而幽山頭列野燒遠近繁星稠蜿蜒榛莽  
間照耀光林邱山靈如有意導我秉燭遊天風振林木朗  
朗鳴琳球何當驂鸞鶴長嘯羣峯頭

大廟峽

舟行數十里沙水樂清曠奇峯插天起未到神先旺迴沙  
當急湍兩崖列屏嶂迎面三峯來森嚴屹相向冲融一水  
間亂石中流漾峽山尙迢緊結束不肯放茲處獨寬宏未  
欲相依傍有時露幽險石氣逼天壯譬如奇偉人終帶尊  
嚴狀不知造化爐何處得變相

韶關



京國七千里纔登十一程江流橫鐵鎖山勢壯孤城旅况  
經旬歷鄉心午夜生懷人渺南北應共此時情

風度樓錄一

事後方流涕人情自古同讜言如早用諸將本無功地僻  
人才貴時平相業庸天南富文物心折獨惟公

度梅嶺

勢壓天南北山從絕徼尊重關開百粵一嶺限中原霸業  
餘衰草荒營尙古屯從來征戰地處處聚成村  
昔日張丞相青天鑿磴梯誰云憑一險端可恃九泥地僻  
資雄傑時清絕鼓聲君看閩楚路犄角尙東西

萬古離明宅山川出異才氣占南海盛人望日邊來節候

南海巖維則家譜

卷三

藝文

三

他鄉換登臨倦眼開九重春色早先入嶺頭梅

贛州謁王文成公祠

小試匡時畧羣妖已盪平經綸真道學今古一先生不朽  
名三絕良知論各爭從來門戶見未免太分明  
一卷文成集平生作辦香十年深仰止來此拜祠堂道大  
讒何病憂多鬢早霜千秋魂魄在朱邑祀桐鄉

壽王潛菴師六十

四百峯頭長循良傳裏人文章壽者相儒雅宰官身族著  
烏衣舊家原白下鄰清談玉麈尾佳譽石麒麟棣萼連枝  
秀天香異地均雲間咸數陸穎上盛推荀菽水循陔切河  
山捧檄頻餘杭留政績鹽筴試經綸遂轉錢塘棹旋移嶺

海輪福星臨粵嶽竹馬逐城闈勾漏尋丹穴神仙作部民  
放衙青嶂外問俗瘴江濱心合冰壺貯才教玉尺掄李膺  
精品藻張簡善人倫自顧慚樗櫟無因破棘榛青衫憐復  
慰白眼笑還嗔一日門登鯉三年價重珉郢斤歸並斲蠖  
尺已同伸推轂聲名愧登堂氣誼親空勞稱國士依舊困  
風塵報罷承明賦仍趨絳帳春羅陽瞻隔歲花甲慶旬旬  
祝嘏民稱父稱觴句頌幽仙禽翔五色瓊珮集羣真號擬  
蓬萊守書從抱樸詢淮陽方擢黠河內尙資恂古桂寒逾  
勁山薑老更辛執經彭子佩長爲紀靈椿

哭崔蔭亭師

化鶴歸何日談經帳已空宦情真嚼蠟壯志竟雕蟲玉尺

南海廖維則家譜

卷三

藝文

三

衡初試巫陽召太匆可憐桃李樹從未識春風

先生戊寅分校北闈

揭曉前數日卒于闈中

四獻春明賦文章信有權艱難逐科第蕭散託閒員懶拙  
謀生計貧傾買畫錢廿年陳迹在過眼總雲烟

尙有侯巴在當年許莫儔自從辭絳帳長爲盼高秋足已  
經三別名纔出一頭平生知己淚腸斷過西州

戊寅臘月十八日苦雨寒甚與秋藻弟翹湘姪圍爐

小飲卽席聯句得二十四韻

連日風兼雨寒威晚愈加凍拳林外雀暖蟄穴中蛇

羽泉

亞戶梅凝萼開門雪作花圍爐燒楮

秋藻

選味煮魚蝦

恰擷園蔬美

羽泉

還添市脯嘉新篋攜若下

翹湘

短髮出

嬌娃小集聯昆仲秋藻豪吟感歲華冰霜入詩骨羽泉屈

宋合官衙柳絮才無敵秋藻池塘句欲誇文心春澹淹書

格樹杈枒羽泉二句前夜夢中得擊鉢琳琅徧藏鈎號令譁銷愁金

鑿落翹湘寄遠玉騶驂時鹿儕憶昨僑羊石羽泉相攜賣

酒家分題贈楊柳秋藻把袂聽箏琶轉眼雲泥隔羽泉關

心歲月差殘更聽歷歷秋藻舊事記些些何處尋鴻爪羽

泉真同繫匏瓜升沈輪賣卜秋藻聚散等搏沙駿骨燕臺

貴翹湘南雲庾嶺遮遙知懷故里羽泉似我念天涯慘澹

燈花暗秋藻蕭疎竹影斜翹湘壯懷中酒聖古拍按胡笳

高臥誰開戶微醺我渴茶他年談此夕瑟縮記塗鴉羽泉

山東道中用腰站壁間韻

南海廖維則家譜 卷三 藝文 三

風懷綺語已全刪半月征途未暫閑村店柝催更五點馱

鈴聲撼鐵雙環情同廉頗常思趙地過平原尙識顏爲許

馳驅思欲報未遑歸治舊家山

一鞭遙指夕陽紅入口相攜逆旅中兒女共知冰蘖味詩

書親見魯齊風棠思冀北留千樹花向江南種幾叢我本

耕田能識字任教民吏說村翁

停車蒞店日遲遲讀遍留題壁上詩遠客鄉心南去雁感

懷古跡道旁碑已尋聽雨聯牀約猶憶挑燈話別時相見

京華能幾日深談能禁酒干卮

故園松菊未荒蕪何日歸乘下澤車壯志欲酬千古業宦

囊應載五車書寄懷循吏才難副轉恐臣心水未如尙擬

退閒謀十載蹉跎爭肯負居諸

趙北口

燕南趙北勢常尊襟帶潢池護帝垣地險至今稱鎖鑰童  
謠終古誤公孫長堤十里垂虹影衰柳千條斷客魂髣髴  
西湖風景似不須形勝更重論

隆安

字定魁號遇潛著有遇潛詩草

賓雁

書我頻頻望君來何故遲西街霜已掃東道雪將吹陣老  
驚湘浦潭寒映曉曦何期今夜月得與旅人期

貪看梅花過野橋

貪看梅花過野橋橫斜疎影水迢迢瘦筇策雪魂蒼冷短  
笛吹春韻欲飄渴夢不勞高士約芳心如赴美人招白頭  
相對渾忘返更向前村買酒瓢

聽寒蛩

似將幽怨寫新詞切切寒聲出短籬莫怪草根吟不穩驚  
人多在晚秋時

南澗續則家譜

卷三

藝文

詩

艾葉

似菊如蒿野草邊重重碧蘼露華鮮香傳令節歸蓬戶酒  
冷瑤觴入綺筵漱石幾層添綠蔭冰臺千疊漬蒼煙蓄來  
此日誰分痛久病逢君不計年

焯輝

字月湖著有柳湖詩草遊蜀草後沉于水偶從友人舊簡中錄得數首以識其概

送譚正亭歸隱樵西

先生歸去臥烟霞市隱年深兩鬢華  
入世身閒能免俗還山心壯便移家  
西園舊夢連秋雨南浦新潮蕩晚槎  
我亦家鄉鄰咫尺春時來訪武陵花

秋日泛舟鷺湖賞菊賦得菊花須插滿頭歸

與客鷺湖泛野航西園秋菊爛凝霜  
賞心獨具陶潛趣插鬢多期杜牧狂  
池館繞籬堪摘豔江村歸路盡飛香  
年來白笑頭如雪解愛高人一徑黃

初春遊漱珠岡謁呂祖祠二首

俗冗塵氛撥不清偶尋松石恣閒情  
中天臺殿孤峯峙下界滄桑一水瀠  
雲鶴亂翻林外影春花爭向檻邊明  
何時得踐遊仙夢長聽樓頭玉笛聲

萬松蒼鬱石崎嶇眼底烟雲匝海隅  
山觀菽黃來舊鶴水田秧綠上輕鳧  
靈丹欲換神仙骨幻枕慵披將相圖  
賣藥經年塵未澣可能留命學餐蒲

七夕前一日作

洗車風雨暗銀河牛女相期一夕過  
惟有鵲橋橋畔月圓時偏少缺時多

明熙

號鑑湖著有紅棉江館詩草

雜存

嗜欲得所求信義衰于友居養偶移體素質那能守世態  
本炎涼幾人播易柳君子慎所擇結納須不苟叔夜論絕  
交幼安識機巧見微貴知著豈待寒裳走知人斯曰哲請  
以銘北牖

周處少不學蛟虎相爲患馮暉日飲酒囊裏飛出雁英雄  
當未遇斂形難就範一朝苦折節勳閥竟炫爛豈其飛食  
肉骨相動石鑑士生當困阨慎勿甘塗炭

犬馬能力役帷蓋當報施豬羊但飽食殺之人云宜我生  
若頽惰反不如牲犧黃老尙虛無象教營緇披一身自戕  
南海廖維則家譜

卷三

藝文

三

賊詎復識倫彝聖人張四維天道循四時苟有用世心鹽  
車終莫悲

天道生四民所貴不獨士儻無農工商衣食將焉置包與  
本仁懷物我原無二僥倖讀儒書萬言未一試大袖而方  
巾高步且闊視器識後文章所學成何事婦孺知其敗莫  
敖高舉趾

世味甘誘人口蜜腹有劍相公獨厚我恐是弦上箭飛鳥  
當投林擇木宜先見惡林無嘉陰慎毋三宿戀子厚值叔  
黨揚雄遭莽變滔滔鑿前車藏刀莫輕炫

江村

江村二月好韶華秧滿平田麥滿沙深院淺溪瓜蔓水小

橋高樹木棉花賽神廟口祈蠶鼓趁市江邊買犢槎風景  
十分誰領管浮生多事苦離家

春宵同羽皋弟登西樵訪馬垌野茂才

結伴遊清夜故人家白雲心隨邱壑遠路向翠微分山月  
高逾潔巖泉靜倍聞林深在何許犬吠隔星雲

木棉花

炎海珊瑚百尺紅移根誰傍祝融宮開花不作藩籬想落  
絮能兼挾纈功色相一空兒女態東風三月大王雄江南  
朔北無人會錯認吳霜夜染楓

燭蒸龍膏報曉更紅雲漠漠海天生金燈照地佛千手銅  
鼓催春花百城山列翠屏添赭色江飛匹練瀉空明要知

南海摩維則堂家譜

卷三

藝文

三七

往日劉郎醉須向呼鑿道上行

髮

繞指柔生一縷絲衝冠颯颯見英姿吹求未合論長短黑  
白能爭幾歲時下士有人方握沐入山何至學緇披年來  
怕讀閑居賦種種霜痕鏡裏垂

膽

斗大將軍不算麤包身未必世間無越人臥起嘗何切秦  
鏡高懸照豈誣大智若愚終似怯奸雄已破尙稽誅平生  
披瀝憑誰會賴有黃壚舊酒徒

珠江競渡

白浪飛空龍作船江城鼉鼓晝淵淵長沙萬里天難問誰



醉誰醒又一年

一拍輕撓竟入雲休誇盧肇錦標新五絲爭把龍髯續忘却沙蟲會化人

秋江旅况

霜白江天日烟空古渡頭岸容明遠樹秋意澹孤舟羈旅南來雁浮生浪裏鷗物情如我拙歸計未成謀  
半月披星露汾江又峽江障風依蓼浦聽雨下蓬窗短夢嫌燈爇愁懷借酒降百年勞鼎鼎詩筆幾能扛

北風

北風夜半吹茅屋窮巷無鄰惟樹木天翻地覆起波濤燈昏莫辨神鬼哭龍鍾老叟支空牀破衾敗衽眠難熟草簟南海廖維則蒙譜

卷三

藝文

三

原蟲

不能龍化質原痴作勢高撐百尺碑豈有性情甘負重是何肩背不知疲出圖河上應輸馬曳尾泥中早讓龜勒石書丹人諛墓多君擡舉倍傳疑

七月初十晚出北郭至鄭仙祠

流花橋北越臺西十里青山日向低隴樹幾坳茅屋出邨  
烟一抹稻苗齊默看秋壑飛霞綺行愛肩輿代杖藜忽聽  
寺鐘巖際響白雲深處見僧歸

天半霞收返照紅看山人立翠微中雲端皎月秋迎客澗  
底疎松夜帶風腰脚健能欺絕壑身心高欲跨蒼穹可知  
海外安期宅犬吠林間有路通

己巳九日白雲洞登高同潘冀圖馬垆野家月湖羽  
皋是秋海賊張保犯虎門正沿海戒嚴時也

西樵古洞天佳日重陽節今年蛟蜃患薄海興妖孽登高  
闐無人嵐氣徒鬱結獨有二三子相將陟巖嶠遠睇虎門  
頭狂瀾撼鯨鬣戰艦沈鋒烟百里無舟楫風鶴隘天隅草  
木皆兵鐵矯首向蒼穹相顧空背裂書生縱慷慨到此休  
饒舌萬言未一踐安用泥中鼈飲酒且賦詩廢食莫因噎

### 關門柳

雄關弱柳惜伶俜認得蕭疎古驛亭驚覺十圍頭易白相  
逢一顧眼難青揚州舊夢情多少灞岸秋風路渺冥聞道  
玉門春不度莫教移種到邊庭

### 驛路塵

南轅北轍問何之三斗難將俗狀醫熱路有人甘下拜素  
衣如我恐成緇麻姑東海填還滿庾亮西風障已遲慚愧  
客歸無長物卻分黎黑上鬚眉

### 孤舟雨

潑墨雲低山有無漫天風雨客舟孤知誰好夢朝遊楚似  
我連江夜入吳渺渺秋聲蓬背老蕭蕭華鬢枕邊枯故園  
何事拋茅屋相賞如今廢玉壺

遠村燈

長途羈客夜何歸遠見村燈是也非乍覺寸光浮鼠目轉  
疑平野帶星飛瓜洲三兩迷前渡葛嶺高低隔翠微安得  
此生辭跋涉短檠將汝掩柴扉

送鹿儕弟赴試春官

昔誦典墳書今隨計吏車功名成弱冠運會際唐虞驛路  
寒梅發津亭臘柳舒鵬程當壯起行矣漫踟躕  
少日同孤苦心將遠大期幸能攀鳳翼端可謝鷓枝時至

南海廖維則家譜

卷三

藝文

罕

風雲便功深柄鑿宜平生窗下意語不在臨岐

丁丑大水隄潰

鷓鴣不到越岡頭大水邨知屬廣州驟雨不曾虛白日洪  
波何止禍清流一年絲縠成桃梗舉國人心抱杞憂東海  
茫茫魚鼈鬧不堪重問曾連遊  
三十六江天宇低橫流不辨粵東西地非吳會都成沼關  
異秦穀枉塞泥昏暮排牆人假榻倉皇徙宅客忘妻狂生  
漫擬窮途哭尙有朝饑未敢啼

撲滿

口不如瓶腹過肩生來有癖只論錢懷中物但容阿堵眼  
底刀甯識貨泉空想贈遺過十萬還誰報滿待三年等閒

莫付兒童手直恐慳囊破一拳

旅病感秋

草木紛搖落羈懷負歲年久閑成懶癖多病得秋先有夢  
隨風葉無詩賦錦箋悠悠支一榻茶竈藥爐前  
秋意何多事憂懷別有天故交成白髮長物賸青氊慷慨  
琴堪碎磋磨壁未圓傷鴻須戢翼繪繳滿前川

喜羽臯弟秋闈領解卽送其計車北上

百鍊精金萬選錢果然平地可登仙科名不落唐寅後鞭  
楫翻居祖述先期許共知珠有價磨礪方信硯能穿寒窗  
多少青衿味鐙影雞聲十六年

關山風雪敢言勞聲利場中白戰塵人到長安居不易曲

南海廖維則蒙譜

卷三

藝文

聖

經鄙郢和須高壯行好踐平生學少日休論志氣豪慙愧  
賃春東海客曾無可贈呂虔刀

作詩

作詩能窮人持論如蝟起人窮疑有鬼送窮書片紙兩說  
吾不憑大都非至理人窮故有命敢曰詩云爾鬼若不固  
窮所求在一己白珩燦琛貝金谷豔羅綺不于此爲厲乃  
厲詩君子淡泊莫如詩擲揄鬼何以詩壇况有將鬼亦應  
披靡作詩非此詩鬼未必歡喜我詩如泣鬼願與鬼終始

堪輿

堪輿統天地妙理析陰陽聖言本幽遠末學多荒唐自從  
開阡陌著論分門牆舍道而言術艱深文濫觴禍福說一

行智者猶望洋無怪遊藝輩藉此謀鳩藏針盤不盈尺星  
宿羅萬行按圖詡索驥鼠目無寸光蚩尤見之笑何物不  
自量天實繁有徒寄食無太倉姑從九流外演此筭木場  
倘必繩以道此意非穹蒼不如興大霧聽彼談青囊

壬午九月西園不戒于火三日不滅災區以四千七  
百餘所報其實不知幾千萬落也舍館焚餘僅以  
身免得詩誌痛

咸陽運劫到賁隅夜半奔熊剖赤符乍覺車薪災曲突難  
施杯水障紅壚火牛百道揚鑊出狐兔千羣振臂呼多少  
連城無價璧都隨兜爍沒平蕪

燭天烽燧開扶胥孰上南離赤帝書巢窟計竄焚狡兔城  
南海廖維則蒙譜

卷三

藝文

聖

門災遠及池魚賈胡珠燼生無術暴客蛾飛死有餘痛哭  
渡河宵濟客頭焦額爛足踟躕

萬戶魂飛湯火雞蛟人淚涸不堪啼祝融禍令連宵下河  
伯潮痕幾日低京觀紛紛中野亂赭山高下數峯齊四千  
七百災黎所忍見哀鴻指爪泥

神廟煤灰佛化身象雖無齒亦揚塵烟空赤壁天亡魏土  
黑夷陵地變秦垢面都成吞炭客鍊形誰是轉丹人君苗  
筆硯俱焚盡莫問焦桐爨下薪

酬別月湖

海上有神山弱水重重隔玉宇金銀臺丹砂變黃白海童  
期我遊謂此可安宅私心竊向往室人方交謫君獨起勸

駕新詩等裂帛乍聽元謨論居胥豈足策但恐窮措大寶  
山空過客相對一樽酒何以慰離索前途正渺茫與君念  
疇昔昔同秉燭遊今獨遠行役興言馬少遊不能無憾憾

出門

晨雞喔喔鳴白月照屋樑主人當遠行燈燭堂上光妻孥  
勸餐飯猶言夜未央舟子已在戶鄰舍相過忙一室旣紛  
集兒女還成行浮生縱通脫到此焉能剛乃知古別離斯  
人非情長

我生鮮兄弟獨有姊女嬃少日同孤苦貧賤知艱虞自從  
膺世網蹭蹬無坦途休戚實相關痛切等肌膚一朝輕遠  
別貌怡心鬱紆何況星星鬢秋霜非故吾

南海廖維則堂家譜

卷三

藝文

三

疇昔送人行會種江津柳今日人送我柳塞江津口送我  
者伊誰兄弟雜朋友桑梓敦古誼禮不因人苟人遊作高  
官我遊求升斗相送同一例相勸一杯酒慙愧微賤軀感  
激且揮手

梅關

百二梅關路巖疆內外分花開南北雪人雜往來雲坎壈  
車翻轍徘徊雁叫羣相逢無驛使鄉語寄誰聞

吳興道中

臨平山下藕花開柔櫓搖青送客來不數刊溝橋廿四垂  
虹一路到蘇臺

水邨山郭碧溪頭一帶垂楊繞畫樓窗格細捫高麗紙繚

絲門巷是湖州

惠山寺

雲斷江分路渺然入林忽到寺門前  
四天花雨何年宅一部茶經第二泉  
市釀綠餘春甕酒秋痕黃上刈禾船  
移家欲起坡公約陽羨相謀二頃田

潤州

舊京城壘鬱嵯峨天塹長江近若何  
千里灘聲秋壑老六朝山色夕陽多  
金焦輸與僧長住鐵板遙聞客放歌  
誰識滔滔東去水英雄從古會消磨

西楚霸王墓

風雲一旅出江東竟作燒秦第一功  
子弟自能成霸業酒杯原不殺英雄  
羞同劉季生能忍寧與田橫客並終  
千古盤螭垓下石書丹不愧墓門紅

辛卯元旦

時初抵都門

四十九年非未知今朝五十上鬚眉  
初來客似離鄉橘偶憶家如剝繭絲  
名賤漫言琴易碎技窮方覺瑟難欺  
還應珍重懷中刺多恐相投不合時

三官廟看海棠

紫陌寒輕漾軟塵海棠開放及芳辰  
東風豔散燕山雪西府穠分蜀錦春  
金粉六朝中酒客玉壺三月買花人  
酣紅戰綠年年夢不信長安桂似薪

答羽皋弟由晉陽來書

河東咫尺卽幽燕同是羈栖向日邊九折坂高君叱馭百  
重灘上我乘船休論宦海名心淡尙有岐途客夢偏底事  
思量呼負負雲端徒約買山錢  
無緣得與晉陽遊枉用移書促客騶生笑春蠶身自縛志  
同雞鷄羽難修鬚眉落落行將暮雲樹年年暗換秋獨把  
新詩聊遠寄應知王粲倦登樓

旅夜書懷

秋高霜氣逼長安獨夜無風亦覺寒飲市荆卿謀醉易登  
樓王粲賦歸難客心自悔蛇添足世路相看鼠兩端不有  
田文知己在馮驩長鋏只空彈

生本寒號識夜長况經久客在他鄉心依遠雁時千里人  
南海廖維則家譜

卷三

藝文

聖

與秋燈臥一牀歲月無情生馬角詩歌有字挾風霜三年  
潦倒天涯夢趙北燕南古戰場

哭姪孫弼廷

夢裏家園馬上身北邙一瞬喪遊塵病欺孤客頻生怪葯  
睥庸醫不着春屈膝枉求泥塑佛焚心都付火宮神七千  
里外兼風雪無故相攜欲問因  
燭施雞鳴夜漏寒伸吟一榻獨余看客邊同室皆萍水天  
下愁城入肺肝埋玉也知憑我易望雲真覺寄書難淚河  
欲注曾無路兩袖龍鍾幾得乾

雪夜遣懷

雪壓簷端重宵長獨閉關客無來剝啄天自與蕭閒古事



翻書閱羈愁借酒刪擁爐清不寐心性入冥頑  
一自出田里四年人未歸齊東瓜再熟漢上柳成圍蠻語  
澁堪變鄉書久漸稀傲裘真可托骨相借渠肥

翻車

南人慣乘船生不識稅駕今日見征車未上意先訝扳轅  
試登陸打坐學盤勝初行屨坎壈顧盼已可怕身入風雷  
宮目炫蝸牛舍老馬久伏櫪見物眼光詫忽然發狂奔詎  
問天上下曳柴遁藥枝豎腦逢楚霸急叩原壤脛硬擘巨  
靈華明知陷覆轍泛縱安容罷霹靂遊龍馱輓折橫靶  
輪蹄兩不動我幸蒙天赦轉笑行路難詎比在家暇獨惜  
款段馬少游不肯借

南海廖維則家譜

卷三

藝文

四

遣懷

挾山超海拙經營粒顆針鋒苦鍊形強詣士師分夢鹿戲  
隨飛將獵蒼鷹杯中弓影疑難釋鏡裏霜痕鬢易零不識  
解牛誰中肯抽刀還欲問庖丁

看花同是五陵豪肯信英雄尙捉刀得路驂騮蹄鐵熱舐  
丹雞犬羽毛高相忘霸岸秋來柳錯認元都舊種桃底事  
當歌聽不得樂人爭唱鬱輪袍

新豐酒味暈朱顏鳳翼龍鱗擬可攀何止刀磨臨賀石還  
思力徙太行山人疑陸賈無文彩自信終童有海帆蟻穴  
蝸廬關幾許笑佗蠻觸是非間

瓦釜鳴雷日欲西游塵漠漠與雲齊時來馬骨千金重風

便鵬程九萬低玉塵尾爲誰氏物衍波箋是自家題范縝  
見慣風花落五色休疑過日迷

乙未春闈家報菴叔秋藁弟計偕抵都同飲鹿儕虞  
部官舍有贈

遠上公車路八千一家羣季聚幽燕文章報國堪期許春  
草池塘豈偶然未合只談南海月還須聽唱大羅天客邊  
我卻非鴉鳳小住金臺已六年

久客親知見面稀賓鴻何幸共游絲君懷荆璞曾三獻我  
尙巢林借一枝見獵敢忘心有喜彈冠奚止慶相期宗風  
萬里聯翩上都在青雲轉盼時

乙未初秋出都留別鹿儕

南海廈維則堂家譜

卷三

藝文

七

七千里外走風塵京國相隨幸有因敢道貂裘爲客暖依  
然冰蘖在家貧六年羈旅勞分炭滿篋鄉書等厝薪休嘆  
一官歸未得我歸還是再來人

幾時松菊賦閑居對食空聞憶膾魚縱使萬言能一試還  
應耕九待三餘比來歸計隨南雁往日詩情負蹇驢要識  
去留同是客人間天上總征車

古墟榕陰

古墟籬榕陰羃歷幾年所有如凌雲筆剛健含婀娜其下  
臨清流其上出青瑣綠天匝四隅中有百人坐山光隔浦  
來帆影前川墮六月無暑氣三更有燈火邨翁肆遊憇晨  
夕不獨我頗怪羲皇人北窗侈高臥

平橋荷月

荷田十畝花溪月一橋水中有村人居環溪結鄰里風露  
當夜涼暑氣渾無滓村翁偶乘興所適隨杖履澌澌鏡光  
浮浥浥衣香起花當玉井開人在冰壺裏雖非周茂叔却  
亦花君子問我此村居卽古若耶是西湖三萬頃空闊安  
得比太華十丈蓮勢高不可企不如柴關下花月得兼美  
若謂藕如船奢望敢及此

紅棉村曉

海童撐月珊瑚竿何年移之來江干靈根得地倍滋植森  
梢樹樹成大觀村人結屋就其下層簷古幹交相盤花時  
最好二三月赤城霞映碧硃欄蒼松翠柏歛朝霧凡骨欲

南海廖維則家譜

卷三

藝文

吳

換無金丹社鼓催春日初上吳歛蜀錦紛瓓珊休論龍宮  
燭照海不數越井人呼鑿我聞此花有絮實挾纊功足敵  
齊統又聞此花壽綿算只許大椿同暄寒無怪村人種花  
者相怡白首論交懽衣棉酌兕春自在不羨金帶名高官  
嶺南昔稱衆香國木槿暮落菊冬殘此花合是羣芳長留  
與村人百歲看

沙舟漁唱

月朗江空天宇浮渚清沙白漁人舟蘆花深淺不知處波  
光蕩蕩聞歌謳我家近水先得月聽歌多在村邊樓自從  
作客去田里腳根幾欲踰九州素衣溜入五都市當歌時  
復一淹留伊涼調高巴里弱燕趙悲壯吳聲柔移情輒歎

白司馬曠達莫效蒙莊周陽關三疊賓客散歌塵未歇生  
離憂十年撼頓天涯夢歸臥滄波今白頭豈知江月照遙  
夜漁歌依舊兒時秋乃知天籟勝人籟絲竹何必紛外求  
若論璧月夜夜滿漁人應亦輕王侯

燕社堂

商周謙饗禮猶存此地能推齒德尊一自絲堂成舊俗至  
今丹井有淵源是非外事無聞見清白功名付子孫若是  
韞軒仍古昔採風應不陋江村

覲光樓

北戶迢迢五嶺來一樓高豁水村開紅棉綠野無多地巨  
浪長風有迅雷樵嶺隱窗明似畫灘江入海小于杯何人

南海廖維則蒙譜

卷三

藝文

晃

倚劍凭欄立擬摘辰星夜半回

禁刀社

賣劍何年犢滿臬社前石尚禁磨刀報功已見陳平宰爲  
政猶傳渤海勞能借他山攻美玉何妨赤手釣遊鰲兒童  
好識粉榆戒寸鐵無關到六韜

絃歌里

不彈流水不當歌門巷猶傳古太和粟里自成無調趣武  
城人或採風訛也應別墅聞絲竹未必紅樓豔綺羅試問  
牆東誰買隱知音鍾子恐無多

銜字兼山號鹿儕詩及書法俱宗大蘇有手批蘇詩全集吟草甚富時遠宦中州故所選從畧

送鑑湖兄南還卽用留別原韻

六載光陰過隙塵臨歧款款話前因燕臺漫說黃金賤下  
里依然白屋貧漸覺故交成碩果久經磨歷等勞薪歸來  
且喜吟身健好作烟波自在人  
偶因清夢賦閒居壯志難言縱壑魚但使名山真有分不  
憂每食歎無餘西風古驛條條柳細雨長亭得得驢白社  
故人應問訊有田可退便懸車

遊峽山寺用東坡韻

萬綠圍一刹寒溪凝作灣拾級招提境衆碧浣我顏猿洞  
危磴絕線道愁往還有生皆碌碌何不棲禪關飛泉如法  
音淙淙長在山解舟正徘徊何時唱刀環迴頭望翠巘烟  
靄生螺鬟

九日峽山寺登高

木落紛紛下急湍離懷羈思總無端撐空松杉漫山碧抱  
壑魚龍特地寒客裏黃花辜負易病中萸酒強歡難長天  
雁序皆南向極目青雲眼倦看

病愈起作

粵城濱海隅氣候不令只我行方北征戚戚去故里親故  
各祖道終日飫醇醴秋風忽中人薄寒入肌裏寒時膚生  
粟熱甚顙有泚寒熱相鬪爭我身如疆鄙藥餌紛交投亂  
發成枉矢不如謝百藥養以清靜理少貪戰勝功聊作和

議擬默坐屏人事霍然歌病已乃知无妄疾早占勿藥喜

過大庾嶺

粵疆北盡羅諸峯當年石廩封祝融嶺殊內外異寒燠泉  
落澗壑分朝宗北流隨附江入海南下直與南溟通時來  
蠻長重割據天險自恃雄關雄洪荒萬古未隨鑿禹力不  
到煩梅公磴盤千仞闢鳥道幽險一線開蠶叢我來嶺頂  
視遺跡疑是鬼斧非人工至今文章通上國蕩蕩王道歌  
來同雞號蠻貨紛絡繹肩挑背荷何忽忽我生四度越茲  
嶺忽南忽北如征鴻初冬尚覺風雪少終日困坐籃輿中  
舉帷應接目不暇梅花幾點時遭逢人生苦爲世味誘嗟  
予行役如飛蓬曷不歸去遂初服青氈自守安固窮

南海廖維則家譜

卷三

藝文

五

十八灘曉發

曉烟初散曉峯橫夾岸霜楓照眼明貪看青山與紅樹不  
知身在險中行

舟夜聞雨

江冷夜逾寂敲篷聞雨音瀟瀟淒客夢點點亂鄉心襍被  
添寒意孤燈陪短吟津梁疲已甚倦鳥早投林

西行大風歌

西江東下流汪洋有若萬馬爭騰驤朔風一夕與之戰直  
欲倒挽狂瀾狂雷鼓不撓電旂捲勢如掩襲我武揚雨師  
布陣明聲烈三千鐵弩鋸鋒鋌霜楓南岸凜凜立赤幟改  
換軍容張軒然巨浪湧壯濶撼山撼岳誇雄強舟人維舟

各股慄皆作壁上諸侯王頹波委靡盡激起蛟龍避岬龜  
鼉藏僕從怖絕不敢噫讀我獨呼酒浮一觴天下大觀果  
有此險中之樂非巖牆風晴雨歇放船好澄泓萬頃凌蒼  
茫舟人倚櫂發浩唱皎皎疋練涵秋光

冬筭 錄二

嚴霜隕眾木春色留其根剝盡理當復生機能久存凍壑  
抽兕角寒崖萌龍孫始知冰雪威不異雨露仁萬物生於  
冬此理宜細論

霜竹不改柯勁節擬君子森然千萬竿直幹排空起誰知  
尺寸芽節節先具此凌寒長苞籜冬心恆不死時來節乃  
見凜然對青史

南海廖維則堂家譜

卷三

藝文

五

虞衡司與徐笑陸各捐資種紫藤二株構架扶之

東風吹破長安花千樹萬樹飛絳霞紅塵紫陌滿遊騎春  
事寂寂惟官衙昔聞吳匏翁植藤在銓部歌詠風流三百  
年枝柯今作蒼虬古虞署清閒稀案牘古槐半僵壓老屋  
日未亭午已放衙芳草滿庭隨意綠我來糜廩十七年馮  
唐久住成華顛曾種雙棠寫春色栽花重費水衡錢棠根  
不及藤根壽更植兩株媚春晝培植先憑雨露恩交柯好  
借清陰覆藤兮藤兮爾壽無量期爲爾構架相扶持待爾  
成陰又幾載栽培悔不十年時十年再過若流電得知人  
事幾更變此後憑君作主人迎來送去如郵傳後事茫茫  
莫繫思且藏斗酒待春歸年年共醉花陰下休問升沈和

是非

盤山松石歌

漁陽漸畫中原界

山在薊州即古漁陽郡也

突起盤山守其隘山中物

產無不奇咄哉松石尤可怪常松多參天盤松好偃地出

枝不肯作直幹屈曲蟠拏恣其意或如威鳳舞婆娑或學

羣龍事游戲盤石更多態可愛難盡名或如將軍雄突兀

或如巨蟒蟠縱橫危於纍卵更復疊銳既脫頰加磨研米

顛見之不敢拜謂其險怪萬狀非人情有時石縫留一綫

松雛便作盤根占不知更後千百年幻化如何成詭變我

欲乞巨靈分我九華峯

山有九華峯甚奇如蓮華狀

截取半截青芙蓉

移置我家園林東植以偃蹇兀傲不馴之孤松使我高卧

南海廖維則堂家譜

卷三

藝文

三

偃息於其中東西南北不復肆遊蹤

八月十五夜盤山掛月峯玩月

西山日入霞萬重東方尙暗天濛濛俄看瑞光起天末一

輪明鏡生海東我到盤山躋絕頂掛月峯頭夜淒警

掛月峯為

盤山最高處

山僧邀我觀月出露氣森森肺肝冷栖鴉驚起繞

樹飛山頭颭颭松風吹同遊何子興豪甚

何綺堂同遊

呼僮火

急羅金卮山僧忘戒亦劇飲良宵豈忍便安枕狂歌大嘯

天地空我隳人間今幾稔李白已死千百年能知此樂無

謫仙此遊此境此夕不易得便欲擺脫塵俗尋仙緣月光

已高淨如水萬頃樓臺明若洗不知廣寒今夜復何如瓊

島瑤臺原爾爾夜深酒冷更重温豪飲擬作長鯨吞頽然



一枕蘧蘧夢醒起已見高朝暾

喜秋詩 三首

古人多悲秋感時增慨呻誰言秋興悲白也殊可人秋空  
肅且高秋水光沄沄暄濁盡掃蕩萬景懷清新清氣得來  
難樂事難具陳莫作徂年悲瞬息有來春

六月困蒸溽迫我如酷吏忽報秋風來喜極故人至倒屣  
趨中庭布席命僮稚寒蟬噪長林導我當鼓吹忽念山氣  
佳急欲理遊騎當約素心人入林同把臂

秋月何皎皎更宜秋夜長庭前葉微脫疎影來清光桂蕊  
綻金粟浥浥衣袂香將琴撫秋聲囀囀雁南翔獨坐聊自  
娛不畏風露涼百年幾良宵胡不引壺觴寒蟲亦豪興竟

南海廖維則堂家譜

卷三

藝文

五

夕暄積墻

張烈婦行

記都中厥肆張烈婦事

霜威攪天生烈風夜間竟有人圖儂良人遠出帳帷冷掩  
關欲息心冲冲嬌雛索乳啼正急照壁烟烟孤燈紅忽驚  
剝啄攬衣起僕婦喁喁話端委啓扉正問緣何來悍僕持  
刀徑相擬匪爲寇也求婚媾不從殺汝併及子羞怒欲泣  
忍且默俄改笑容齟齬嗟爾狂奴何必然我夫不在正  
樂此待兒睡穩未爲遲杯酒交懽從爾爾惡奴喜極心顏  
開僕婦款款移樽罍巨觥殷勤重相勸歡笑謔浪忘疑猜  
不勝杯勺玉山頽擁衾猶自催懽來佯往撫兒抽刀入挑  
燈重向牀前立直揮霜刃向頭顱一砍再砍嗟何及僕婦

來前駢就又誅盡兩奸纔一霎嗚呼女子英雄徒智謀勇  
略今世無古來禍變起倉卒全身全節能兼乎失身從賊  
不足道仗節未免徒捐軀如何談笑斃二賊節完名立身  
不汗嗚呼女子英雄徒智勇謀略今世無

途中作示慶兒全兒

曉行犯嚴霜重裘尙拳縮回頭顧僕夫淫汗方簌簌主人  
備精饈少食便停箸僕夫飯粗糲浩若流卮注旅館夕更  
榻展轉夜達明僕夫無牀褥倒地成雷鳴矯哉北方強自  
慚孱懦軀同此賦畀耳匪降才爾殊長流水不腐屢動樞  
不蠹勞則善心生豈惟筋力固勗矣二三子四體宜劬勤  
晏安是醜毒此語宜書紳

南海廖維則堂家譜

卷三

藝文

五五

鬪蟋蟀歌

西風凜凜凝殺氣寒蟲應候奮鬪志砌邊似有不平鳴豈  
爲傷秋怨生事誰歎體物知物情育向盤中爲博器衆中  
較選拔其尤良材千百得一二奇形偉狀態自別月額錦  
箋與金翅有如良將誇燕領又若猛士推猿臂各攜健者  
來廣場十萬青蚨賭一戲平時敢自說難當臨陣始識真  
無忌放出圈中撩以草蓄銳養精思一試勁敵偏從狹巷  
逢猛氣各爭戰場利狃於前勝每輕敵待以懈擊惟鬪智  
相持勝負久不決倏爾一敗乃塗地勝者更欲跳梁追負  
者急作踰垣避虧折資財頓消沮得獲勝算殊快意我思  
世事等蠻觸何物爲雄驚猛鷲爪牙便捷爲人用不如伏

處能自庇得失成敗本無常守雌應悟老聃義

九日集城西農庄

不雨連朝暖曉來生朔風良朋郊外合佳節客邊同黃曳  
千條柳紅添一樹楓祇因霜信晚未放菊花叢

大雨途中作

去年龍公忘仄行雨今夏并作一時補傾盤倒峽晨至昏  
攪海翻江夜連曙溝聲瀾瀾錦灘流簷瀑條條玉虹舞移  
床避漏何足道壞垣破屋焉能數入戶定知滿鼠穴當街  
已見張漁罟我時于役方在道每愁積潦困行旅路人徑  
涉或厲揭僕從追隨沒脛股偶然失足墮溝坑便應滅頂  
濡衣組馬作鳧鷖拍拍浮車如釣艇飄飄舉我禱天公速  
放晴掃去積陰豁天宇被潦農田亟補種粒我烝黎共安  
堵秋成稔熟滿篝車報以牲豚薦馨俎

灼 字秋藻著有信未書屋稿

仙掌石新得米元章詩刻歌

九曜石中仙掌石曾傳米顛有遺蹟榕陰蔽芾遮數畝根  
深盤入湖水碧昔人疏池兼築亭冥搜幽訪勞文星前後  
拓文二十八披剔八年無留停題名宴遊誰復憶妙墨一  
一皆圖形當時棄擲揮瓦瓴濬泥擦手滌清泠諸石洞達  
如疏櫺或中撐拒相矜孱字跡剝泐石氣青或完或缺經  
百齡吳鵬欵記獨詳識太息海岳詩刻難瓏玲得無顯晦  
尙有待何時龍文出曜凌滄溟丙戌暮春水盡涸濬池截  
榕除積塊摩挲古石文尙存二十一字依然在瑰竒錯落  
信不誣在中二字仍暗昧且喜米家詩刻存乃在榕根盤

南海羅則堂家譜

卷三

藝文

五

踞內宗風相繼溯淵源文藻出現關興廢昔日曾傳石有  
九九仙泛舟詠詩後詩刻獨留今日得徘徊歌詠頻翹首

花田

南岸人家業栽花別有田素馨名本淡佳品色逾鮮明月  
珠絲串輕風繡幙懸柴門臨水處香稻更情牽

藥洲

仙蹟今何在曾傳海上洲氤氲花藥氣縹緲水雲秋路直  
銀潢接光分碧潒流騷人題詠處捫石幾回搜

和友人兼留別諸子

久無詩興効追陪捧誦瑤華眼界開瘦骨僅支霜後菊寒  
香誰贈隴頭梅城埋劍氣冲牛斗海湧珠光毓蚌胎待聽

諸天笙磬響何時高詠澈蓬萊

和馮寶田廣文

自笑蹉跎寄此身更從何處問前因青氈本是吾家舊白  
髮非關此日新壯歲功疎慙上士暮年福似遜中人餘生  
未了緣憂患歷世經今幾劫輪

肖子難期屬肖孫硯田書圃繼吾門貪心種樹連高屋老  
眼看花望隔村寂寂鶯啼三月暮迢迢帆影半江昏與君  
同是相憐病且自逡巡慰夕飧

七里瀧

七里灘前水自流風聲颯颯阻行舟推篷遠樹銜初日傍  
水人家出畫樓雲髻烟鬟增倦眼巖棲谷飲想回頭何時  
得共雞豚約野老村翁共唱酬

桐廬道中

昨夜風微雨灑窓起來朝日映初黃兩崖夾水樹連影一  
逕飛花春有光直北人歸情欲寄浙西山好興偏長舟中  
料理尊前事明日杭州訪故鄉

養源書舍留別諸子

門對溪流傍小橋天光雲影自迢迢源頭活水通江遠曲  
逕迷烟隔路遙種樹自應憐拱把栽花端合護根苗十年  
預計成陰後再把新詩仔細描

和曾中才留別

九秋三徑菊花開愧乏登高作賦才賴有贈行詩滿篋酒

香魚美泛深杯

木棉花

赤幟高標勢倍雄三城偉木麗晴空越王臺畔千枝豔南  
海祠前十丈紅地啓文明增燄氣圖開錦繡變蠻風有人  
曉起齊翹首指點朝暉燦嶺東

鐵幹虬枝粵海間天風吹落遍朱殷千燈宴罷猶春苑百  
燼灰餘尚燒山丹鳳記銜朝日出紫駟會踏晚霞還何年  
烽火銷沈後賸有丹砂駐顏顏

坪石單船

黃昏微醉捲蘆篷涉足船移淺水中夜半維舟人語寂前  
山遙聽竹吟風

南海廖維則堂家譜

卷三

藝文

五

題俞麟士春江花月夜圖

時入京供職

泉清曾記出山時江上波光激灩姿幾日東風吹夢別一  
輪明月共心期襟留舊酒猶餘綠衣拂輕塵漫染緇雲壑  
瀑巖題咏在山牕風雨費尋思

粼粼春水柳依依一幅征帆向夕暉遊子自輕千里別慈  
親微有寸心違山川閱歷多新賞世路經過悟昨非最是  
薪傳十二字幾回珍重佩弦章

錦榮橋

錦里溪流處處通村南村北卧長虹何人振筆曾題柱有  
客垂鞭緩按驄寶帶映波榕葉綠絳袍耀日荔支紅慙余  
舍館時相對傍晚從容杖履中

南秀橋

一曲溪光繞郭南，石橋高跨遠波涵。  
春華萬畝含膏足，夕秀連番飽露酣。  
竹杖挑雲歸丙舍，簞篷篝火聚丁男。  
迎薰有客欄邊立，遙聽書聲出石龕。

團扇詞

齊紈不盡班姬怨，楚竹難銷湘女愁。  
今夜間階風露冷，滿懷涼月又新秋。

老漁歌

我家門對江浦口，十數漁翁多皓首。  
昔嘗語我取魚方，其言微中殊可守。  
羣人絕流溯江海，兩岸喧呼牽長紐。  
大魚潛淵向深竄，小魚浮波從淺走。  
終日奔駭勞智力，十無一

南海廖維則堂家譜

卷三

藝文

三

二遺八九我常入水探，深壑挺身直探蛟。  
蜃藪撫摩鱗鬣貫以繩，吞舟巨魚隨手取。  
大抵捕魚如捕盜，大眾驚呼無一有。  
不如密地潛踪訪，自獲渠魁摧羣醜。  
豈知老吏心計深，智術反遜烟波叟。  
吁嗟老吏失盜廢寢餐，老漁得魚沽酒還。  
醉卧船頭看明月，無榮無辱長世間。

雜詩

谷蘭香益清嶺，桂高且潔豈不求。  
人知無如與世絕，園中桃李花絢爛。  
共怡悅無言，只自芳留待美人折。  
梧桐高百尺，挺特少枝柯。  
亭亭空自立，寂寞棲山阿。  
榕陰覆數畝，絲垂蔓女蘿。  
眾人爭附比，曷日藉恆多。  
拳曲而擁腫，貽笑蒙莊何。

絃歌里

歷世涵濡聖澤多里門今尙榜絃歌人從教化窺牆久士  
沐詩書鼓瑟和已有文章裊首選更誰孝弟列殊科年來  
習俗相更變鄒魯遺風近若何

禁磨刀社

習尙原無里社豪壇壝何事禁磨刀屠牛漫假新硎發鋤  
鼠奚容白刃操孺子昔年曾宰肉烏孫此日笑吹毛隴頭  
銓艾看秋報不見槐前拭鷄膏

觀光樓

檻外星辰接水流排青送碧入高樓遠涵波練光如接近  
挹雲屏翠欲浮曙色儼趨金闕迴漏聲疑在玉階游何時

南海廖維則家譜

卷三

藝文

空

得備清華選記取題詩在上頭

古塔榕陰

塔影高凌映碧尋四圍榕葉護深深青連短檻開朝霽綠  
到門前坐夕陰鴉樹遠遶飛上下鷗波閒漾影浮沉登臨  
試眺雲山外一片江光幾費吟

沙洲漁唱

漁家傍郭恰相宜宛在沙洲隔水湄十畝桑陰殘照路幾  
家燈火夜涼時歌聲乍裊潮初長人語徐聞月半移尙憶  
湘波過短掉有人高咏楚江辭

平橋荷月

荷田月色夜迢迢幾曲溪流渡小橋素影每從清處得雅



懷偏向淡中饒微風蕩漾香浮暗隔水輕盈語欲嬌試向樓臺高處望碧天雲淨夜吹簫

南海廖維則堂家譜

卷三

藝文

空

衡平

字翹湘別字銓卿

### 汾江古渡

斷岸中橫兩水分渡頭終古占河汾半江湍瀨重灘惡五月飛濤數里聞賈舶風檣移碧浪酒樓歌板倚紅裙前川日落人歸晚燈火千家笑語溫

### 岡心烟市

九市通衢列肆連人家處處起炊烟四時花鳥官無稅百室雞豚歲有年舊釀傾尊招價好新蔬盈擔占春先只憐幾度滄桑後賣線猶依古廟前

### 慶真樓觀

巍巍廟貌列星辰百尺飛樓仰慶真葆羽流慈歌大父欝

南海慶維則堂家譜

卷三

藝文

三

槍驅孽惠編氓連天雨色春祈社動地金聲夜賽神晴日登高閒眺望良田千頃稻懷新

### 塔坡牧唱

一水潌洞染黛螺芊綿碧草長平坡塔陰橫處日剛午蓑影歛時風正和別浦清音流水調隔江餘籟答漁歌歸來犢背閒吹笛相送松聲落逝波

### 汾江竹枝詞

銀燭千行月一鈎與郎同倚水邊樓低頭莫問汾江水但憶江名便起愁

### 古塔榕陰

昔遊淨慧寺古榕挺嘉木浮圖上干霄云是梁時築我家

浦海濱斯景宛在目坡仙不能到幽芳自空谷江水綠如  
油樵山青可掬波光浮塢去猛掣鯨魚伏巋然峙中流倒  
影涵清淑三城佳氣通雲烟往而復前川明月生鷗鳥閒  
相逐過客偶維舟晚傍榕陰宿六榕寺昔名淨慧寺六榕  
二字額蘇東坡書至今猶  
懸門首另有刻石嵌寺壁  
間中有花塢梁代創建

### 沙洲漁唱

菱歌方乍歇逸響流清颺循聲尋所自乃在江之湄漁人  
傍洲渚泛泛如鳧鷖輒效兒女態恆多風露詞少小狎雲  
水官糧免呼追得魚可換酒卽是鼓腹時村居有代謝若  
輩誠何知仕宦及退隱姓字忘爲誰朝迎沙路旭夕弄浦  
江漪曳脰入烟際一棹信所之

南海廖維則家譜

卷三

藝文

畚

### 紅棉春曉

火德秉星精流形賦草木異產應離明文物開南服虬枝  
百尺強錦段千重簇廣利夜張宴列炬凌霄臺翔空鳳呈  
丹繞殿龍啣燭珊瑚火齊然澄鮮逾綺縠皎皎明朝暎光  
華倍悅日三月輕絮飛衣被遍百族村稚盈筐攜野老祈  
年卜此花自開落歲歲占寒燠粵中氣候木棉花開則  
無寒農人恆以此占候

### 平橋荷月

太湖三萬頃清光遠能屆靜涵數畝中小納須彌芥一花  
印一月色身涅無壞香教滿袖攜淨不一絲挂有人步長  
橋盡入琉璃界我園瞰其旁信慮忘芥蕙素魄流中天咳  
唾澄沆瀣菡萏照水明南薰引清快憑欄徹夜永頓覺身

是畫新詩須百篇無計述吟債

### 觀光樓

浦海日夕佳古埕榕根據披襟納宇宙萬象紛在御招得  
羣山來麾却羣山去中涵千頃波澄潭淡忘慮有時巨浪  
淘萬馬騰灑瀕迴峯截奔流整列森部署凌空筆一枝氣  
得江山助北闕通氤氳遙望雲深處以覲天子光休嘉洽  
臣庶斯樓鬱龍葱風雨常軒翥

### 燕祉堂

期頤上古難壽考熙朝瑞三老五更隆憲典乞言意燕祉  
集華堂州黨行禮地齒讓明於鄉鳧鷖歌既醉百祿美大  
來五福孰能備子弟習尊親底用飾才智欲起百歲翁試  
叩百年事三萬六千日日纂見聞異持以榜斯堂鄉中耆  
舊記昔人云已遙臨風遠懷寄

### 絃歌里

鱗瓦櫛比居絃歌留里名詎解絃歌意不聞絃歌聲父老  
向我言風俗鮮強橫宋未來此土中間多變更戶樂雞犬  
恬迹無狐兔行希蹤漢循吏學禮魯諸生頗沐詩書澤非  
諳絲竹情我聞父老言思之心輒傾古音不可作天籟若  
爲鳴買宅於焉託遷徙復奚營

### 禁刀社

社爲報賽主何必強名字禁刀鑄匪今恐非立社意昔有  
帶甲行敵愾昭忠義或爲磨盾書草檄誅回貳今也非其

時止戈同此志鄉黨伏臘中誠勉雖備至勒石每警心墀  
墮卽宣示請與論出處磨厲及鋒試煥然發新硎躍冶觀  
利器一朝返里閭嘖嘖稱盛事

良寶竹枝詞

逐隊桑疇結兩三攜筐歸去語喃喃桑陰漸老北風緊記  
取提防九月蠶

村外維舟日欲晡試來江上買銀鱸客從凝碧灣前過鮮  
味曾輸峽口無

桑陰稠疊隔長江採葉還須趁早涼喚渡忽聞聲太急家  
家應爲飼蠶忙

古埕榕陰

南海廖維則家譜

卷三

藝文

矣

古榕森聳拂奎垣埕影凌空勢倍尊題雁乍驚花繞筆登  
龍權借樹爲門豫章豈合尋常較雲夢應教八九吞我欲  
伐將枯幹下便乘槎去斗牛捫

沙洲漁唱

茫茫烟水向東流清響微聞杜若洲譜入湘妃應有恨曲  
鄰閨婦不知愁灘寒警鶴堪酬爾沙淺橫琴解和不最是  
隔江能贈答有人高詠夜深留

鶴灘琴沙皆村前洲渚

覲光樓

傑構臨江瀕洞浮推窗延望思悠悠北來山翠迎眸豁南  
徙河聲帶影流竟日航吟長倚檻中年多感莫登樓恩光  
照處真優渥應許閒身伴白鷗

燕社堂

華筵開處俯江皋，鳩杖逍遙散鬱陶。一啄會知來日少，百年人與此堂高。天留典則師前輩，世重耆英教我曹。階外紅棉棉外水，壽杯時借浪花淘。

紅棉春曉

歷盡山程與水程，紅棉簇簇望中盈。江霞浴罷鳥初嘯，海日烘時雞一鳴。木有文章騰日下，花真瑰麗獻春明。此材合作南天柱，畧吐韶華衆共驚。

平橋荷月

小橋平度出芳塘，雁齒苔痕信步長。香在晚風清在水，喧疑飛雨白疑霜。拚將徙倚三更耐，贏得孤吟一味涼。占斷

南海慶維則家譜

卷三

藝文

七

此間應是福年年，消夏佳江鄉。

絃歌里

轄軒合駐使君車，舊俗敦龐比櫛居。化被簫韶民氣樂，音兼唐魏國風餘。吹豳飲蜡今猶昔，鼓篋傳經訓卽畚。試聽閨中繅紡韻，夜深猶自伴攻書。

禁刀社

里社莊嚴壓古濠，何年鐫石禁磨刀。漫云弓劍收豪傑，好把詩書毓俊髦。金甲早消除暴急，黃雲秋熟賽功高。只今伏臘閒相聚，數字摩挲首重搔。

又竹枝詞

巍巍古廟鎮江邊，少婦拈香念獨虔。占得功名心竊喜，今

年籤語勝前年

村前村尾踏青還老幼相扶緩步閒  
麥飯紙錢攜不遠何煩辛苦涉層山

貿絲三五趁墟場絲市今朝價頗昂  
便入酒家圖一醉沿途猶自喫檳榔

樵外長江江外村波光山翠淨朝昏  
相逢若問家何許無數紅棉傍小園

河水長流井不波願郎汲井莫淘河  
郎心若靜妾心喜日夜遷移奈若何

70

颺輝別字伯韶工吟咏文宗案臨屢以經古見賞旋遭棄置至今猶未售也

秋思

長笛何人正倚樓  
銀河倒影雁橫秋  
多情最是天邊月  
半照歡娛半照愁

春曉

東風庭院影沈沈  
散步閒階悶不禁  
蝶夢畏寒花密護  
鶯聲逼曉樹交陰  
春泥雨漬拖雙屐  
繡箔烟封潤一琴  
爲惜落紅忘盥櫛  
幾番中酒裏頭吟

竹枝詞

鶯啼燕語好春光  
二月遊春花事忙  
怪底小姑終默坐  
家歡喜接新娘

南海廖維則家譜

卷三

藝文

李九

衣裳檢點便思行  
記囑歸時莫負盟  
却恐有心爭識得  
對人翻說俟清明

兜扇深深小路偏  
倩人扶着過低田  
欺儂老婦頻催促  
不管弓鞋窄可憐

故從橫巷轉灣行  
心認阿郎語笑聲  
偏是兒童多薄倖  
揀人叢處喚儂名

楊柳枝詞

風流誰不鬪腰肢  
鎮日臨波掃黛眉  
惟有春風最相惜  
難留春住只低垂  
短長亭畔柳如梳  
到此令人喚奈何  
欲寄尺書寫腸斷  
黃鶯無語恨偏多



烟絲晴颺酒帘斜半入紅樓點絳紗記取春風楊柳月玉  
驄曾繫莫愁家

嘲風

碎紫凌香擺柳絲生憎薄倖是封姨東君只作紅塵客管  
領繁華得幾時

題駱右丞冒雨尋菊圖

高懷原不問晴陰爲憶黃花冒雨尋出處幾人憐晚節飄  
零如我抱秋心幽香繞夢飛雙屐逸興隨風浣一襟馳檄  
尙扶唐社稷豈容微霰負寒吟

腹稿

始信君才斗莫量胸中錦字裏千行綵毫慢欲傳箋去舌

南海廖維則篆譜

卷三

藝文

七

底蓮花未放香

得意文成嚼墨時不勞斑管界烏絲還須捫腹留餘瀋噴  
向人間沒字碑

柳影

是烟是影萬絲橫鎖住長堤似隔鶯溪水鑑粧憐尙瘦東  
風遺恨畫難成身如飛絮輕誰捉跡落層波去又生不惜  
河橋留小照怕君着眼未分明

偶成

甚日晴明甚日陰偏爭行客最關心怪他祇愛推篷坐半  
爲看山半倚吟

抵坪石上單船作

風波才定險才平又換單船取次行舟小渾如同榻坐水  
枯多是上坡撐雲山晤對誰賓主湖海追陪有弟兄羽短  
只愁飛不到殷勤相慰別離情

良田曉發

絲絲微雨滑春泥破曉催裝度嶺西欲向筍輿續殘夢東  
風驚起杜鵑啼

鹿儕叔父欲於夔峽構草堂數椽為公餘遊覽之地

先紀以詩

十二巫峯管領新舊時遺跡半成陳江山風月何常主但  
得名留是主人

代鹿儕叔父題謝果堂太守平蠻奏凱圖

南海廖維則蒙譜

卷三

藝文

三

馬雷

馬邊雷波二廳名

颯颯起烽烟雪壓枯崖路入天莫笑書生

徒筆健

謝公自鐫印章日戎馬書生

一麾先指陣雲前

其二

良山笳鼓撤全師遺愛猶傳返旆時

聞謝公旋師時士民扳轅留挽

指點

四廳諸父老此圖聊當去思碑

訪五柳先生故居

懷抱各有別先生留故居伊誰重出處於我獨踟躇此地  
招尋切當年歸去初應餘三徑在松菊近何如

貧女

自憐春夢最淒涼針線慵拈度日長顧影十年猶待字枉  
拋心力繡鴛鴦

江行遇雨

遠山迷沒樹依微  
烟雨連江行客稀  
斜搭板橋沙路失  
渡頭扶傘一僧歸

馬嵬

駐馬當年蜀道行  
蛾眉一死上皇驚  
返魂無力歸香閣  
入夢何心到鳳城  
野鹿花脚澹此日  
牽牛星指話他生  
莫爭羅襪于今在  
春草荒邱無限情

松字邦基又字夢生著有曉巢吟草

### 癸巳紀事

十日西江火鏡開

肇慶西接蒼梧萬山叢雜每有兩潦盡奔東省出海老農遙望電閃之高下即

知潦至之期

乍驚洪潦接潮回場摧骨母河流血勢撼陽侯石

吼雷中夜有聲羣鬼泣沿隄呼救萬人哀從誰遠向塗山  
哭乞為南天一到來

驚聞何磔潰隄涯雞犬爭鳴處處譁黑霧二更馳鬼馬紅  
樓千窟走龍蛇空憐有美沈吳沼不見新烟賜漢家十七  
年來經四度忍看村老泣年華

疏瀹誰教上帝聞滄桑罔利竟如勢石填精衛踰千頃人  
變蟲沙盡一軍城郭有門皆鼓浪水天無際遠噓雲如何

南海廖維則蒙譜

卷三

藝文

三

流濁流清禍概付狂瀾總不分

粵之水患近益甚其弊原于罔利者每于海口內外

視水稍淺者即圈築成田今無慮萬頃矣下流日狹上流愈壅奈何

颶風吹雨雨乘風哀動江鄉七月中撼破石牆花落水倒

掀渠屋瓦飛空兒啼莫哺情徒急嫂溺難援勢更窮河伯

孟婆皆若此茫茫何處訴愁衷

是年七月颶風復作凡三日夜水居巢居遭殘無數

### 除害行

青天無雲雲忽垂仰首非雲羣猶疑塞原蔽野自天下為  
蝗為螭誰辨之萬家設捕根難絕欲絕根株惟有雪冰凝  
氣凍透土裏蝗子蝗母一齊死廣州無雪復無蝗百年寰  
海樂農桑乙未七月蝗忽至穿山渡嶺各駭異一下青原  
地皆赤再下稻田稻狼藉村民不諳捕蝗方大官設法忙

75

復忙立冬風冷蟲稍息暹窩抱卵山陂厝今年原野已摧  
殘明年滋生心尤寒老農憂歲情恐恐相戒忍饑莫播種  
不播尙有種充饑播種徒供蝨賊肥詎知天心憂獨大默  
運化工除民害殘臘剛逢月廿三凍雲漠漠連山涵梅花  
萬樹平空落碎瓊飛絮盈郊郭萬家嘖嘖齊稱奇那知醜  
類種無遺來春青黃徧芳甸依舊雪蝗兩不見乃知蒼穹  
心最仁忍令薄海無遺民况復連年水旱頻呼庚質子聲  
酸辛舊逋未完新租因官拘吏迫情難申蝗兮若更爲人  
害田有蝗飛家無人

峽中阻風

陰霾閉天四山黑海水欲立江豚出金蛇奔掣走喧厖一

南海廖維則掌家譜

卷三

藝文

志

舟方挽懸崖側懸崖千仞鐵作底欲泊不得牽無力飛鳥  
失羣神鬼驚罔兩窺人兇相逼篙折力盡勢正危舟人遙  
禱山神祠屈膝崩角傾涕洟我亦危坐方驚疑我無美姬  
少婦堪結褵河伯豈賦催粧詩又非花旛高豎如元徽夙  
會構釁觸封姨縱之王郎寶劍持彼蒼豈遂將人欺果然  
天公神力奇雨師風伯挾舟移神龍破壁雷電馳昆陽塵  
戰屋瓦飛須臾神定開窗窺平沙淺水江之湄舉舟齊慶  
更生時鐵索長繩維釣磯老漁正將荻火炊白云風雨渠  
早知昨宵石燕舞巖陂料然天怒在今茲去年有客髯且  
頰左提右挈兒女妻形狀若槁頰號饑小舟一棹如小卮  
云自楚南來至斯晌午山風忽倒吹飛砂眯目不可支暗

中但聞哭聲嘶援手不得徒嗟咨薄暝雲開風漸微但見  
斷棹破笠橫巖坻君今高堂屈龐眉垂堂言在將安之我  
聞此語情惻惻仰首太空疑不釋君不見城狐社鼠紛復  
紛作威作福腥風熏狼貪羊狼蟻羶葷鸞鳥鷹佞膏蘭焚  
太蒼夢夢曾不聞縱然震怒驅風雲何曾少掃彼惡氛徒  
教乎波翻浪覆苦吾民老漁側聞余斯言搖首笑余言便  
便余亦怯寒擁被眠雲沈孤榻青燈然蛟螭猶欲噬人船  
終宵鼓浪楓江邊

旅感

側聽軍書嶺海催戈船云駕虎門來雲翻蒼狗成奇變天  
近紅羊有劫灰薄俗亦知非久計狂瀾誰爲挽重迴百年

南海虞維則家譜

卷三

藝文

七

生聚今何似電掣雷轟總可哀

樞府威能制四夷不虞虞狗有危機經天星兆胡兵早縱  
炬人憂楚計非細柳分營防尙密桑榆收效願偏違可憐  
昌國軍纔易垂死然灰又亂飛

遺事當時恨養癰至今和戰計何從吐蕃要約原難恃函  
谷關河自可封曠野腥風悲草木長江紅焰走魚龍書生  
痛哭渾閒事只是宵衣費九重

短檠無賴夜悠悠望斷魚書寄遠郵卜隱未歸陶令宅依  
人怕上仲宣樓艱難負米憐余季慷慨從軍憶故遊安得  
郵支傳首日鏡簫吹徹萬山秋

襄陽道中聞羊城近事作

征塵撲盡路三千翹首樊襄意黯然士合好名三代後人  
誰知變百年前銅鞮花月沈荒隄珠海鴻魚帶遠天惆悵  
鹿門偕隱地故園何處避烽烟

到家

天地干戈滿征人萬里遶無家頻入夢相見尙疑非虎口  
生餘感鷓鴣願未違高堂苦多患不覺鬢華稀  
戒嚴鄉守密弛禁社刀磨收恤婚姻集哀鳴鴻雁多新聲  
聞鼓角舊里感絃歌父老無須哭今傳戎已和

感事記

一學依山起吾鄉龍津社學中肅前賢祀蜿蜒山之南乃有寶林  
寺山後與山前劃然分兩地憶昔攻業時移榻學中睡夜

南海廖維則家譜

卷三

藝文

三

半聞鐘聲聒耳久不寐開戶問香供守學者名香供云是作佛事

來朝盂蘭會善信齊佈施三日香積齋十方檀越萃晨來  
聊往觀紺宮排法器門外懸幡竿堂前繞幢幟羣僧宣佛  
號燈火如舉燧須臾施主來各有肅誠意入門整衣冠沿  
途如絡繹促膝無女男摩肩無賤貴紫陌蒙塵霧香風溢  
花氣不辨跪者誰但聞聲鼎沸錢米紛紛攜爭向主僧餽  
中有識我者籤語舉相示我性本至愚不識佛經字禮懺  
果何因膜拜亦何謂羣人聞我言竊竊相詬詈作急循徑  
回尙聞喧饒吹靜憇登熙堂社學中堂竟日無人至爐中一辦  
香默默聊自致祇謁亦斯人乃大殊臭味因思省垣中蘭  
若如列肆金碧炫輝煌殿閣廠幽邃士女游如狂秃奴飽

以恣而彼風雷神廟宇半傾陂飛颺穿瓦蘿秋蟲穴階蔭  
鐘紐古塵封漏痕頽壁漬過問會無人况肯任塗墍昔稱  
五羊城實兆豐年瑞暘雨咸若時問是誰所賜不思此報  
功反向彼求庇所至類如斯奚獨一鄉異撫枕長低徊爲  
作感事記

懷古十律

秦中

漫說嶠函阻帝都金城千里竟亡胡鹿原先失何煩指犬  
尚思牽亦太愚止信真仙防惡鬼豈知戎首是田夫九原  
若覩阿房炬也悔詩書火烈無

金陵

南海廖維則掌篆譜

卷三

藝文

七

豔傳花月漾春波王氣消殘忍再歌天塹縱堪南北限江  
山終奈廢興何談空莫鑿前車覆受禪無如此地多莫怪  
陶家兩居士閉門不管事蹉跎

鄴中

一家詞賦擅當時亂世奸雄乃有斯勸進何人碑竟勒居  
心如鬼塚皆疑承盤方作長生想甬石先聞大討奇獨嘆  
多才投枉處壁泥點污至今悲

沛中

雲氣涵山漠漠垂祖龍東下未曾知酒能暑券風猶古產  
不謀生志本奇蛇斷孰聞神母哭猴冠休笑楚人痴關中  
西去年華老留與歸魂訂後期



蜀中

貧時琴瑟欽司馬亂世君臣嘆臥龍契合自饒真氣味艱  
難那復怨遭逢相看四壁情逾得受託孤兒力肯慵千古  
昔人兩魚水巴山西望悵雲封

汴中

繁纓飾馬數隨鑾一夕黃袍便改觀忍負孤兒稱帝易得  
酌大志信人難曾無側榻容唐主偏有封椿待契丹至竟  
諸臣兵解後胡風終入汴宮寒

燕中

控趙連齊地勢寬北風吹水入燕寒厝毛說去終亡噲七  
首求來竟殺丹俠尙至今傾膽易謗多從古立功難塵途

南海廖維則家譜

卷三

藝文

夫

我亦空磨劍零落臺金何處看

錢塘

和議能成國可遷稱臣奉貢亦堪憐偏安局到苻離定元  
氣殘憑太學延事去徒聞航海策官空誰念榜朝箋西臺  
慟哭聲何似回首湖山總惘然

楚中

篳路疆開極遠陬雄風曾據大江流諸姬地僻來封豕三  
戶功成失沐猴蘿薜吟餘山鬼泣桃花吹落美人愁只今  
欲問當時事楚些聲酸湘漢秋

南越

鹿逐中原路不通秦臣從此老南封存孤意自憐功狗誅

吏人同怨祖龍天上璽書全晚節岡頭歌舞豔春容繭絲保障今誰憶憑向呼鑾認舊蹤

哭季妹

余以丙午冬月初十計偕北行將啓舟而妹計至家慈催迫就道不能少留舟中傷感作此

侍藥人遑早驚聞汝訃音可憐蘭蕙質不耐雨風侵強忍  
當人淚防傷阿母心撫棺情未得中夜獨哀吟

年前傷大妹今日復如斯同是初遑後依然不爽期遠行  
余正迫垂死爾猶知此念成追憶酸心無已時

慧山泉

昨望中冷泉江心錮靈窟烟波入渺漫中情空鬱結夙聞  
九龍山二泉亦殊絕玉液沁華池神漿凝碧穴我來值午

南海庵雜則家譜

卷三

藝文

七

晴林際清飈發秦隴浸涼雲浣沼迴春雪小坐棲雲樓濃  
陰散清樾俯視古蟄深淙淙如鏡澈渴極想分杯吹久恐  
成鐵冰氣冷齒牙花芬流頰舌玉房洞清虛銀海陟明徹  
但覺清風生不知爍石烈擬攜桑苧經來証茗溪說我家  
半月泉味之甘且冽在山三十年契此最清潔自從客燕  
臺風味頻年別餘瀝馬頭沾低窪魚沫漱憔悴風塵中賴  
此消煩熱生無食肉相何勞爭鼎列且結飲水緣休嫌抱  
甕拙老僧棲此間日日一瓶挈羨彼深隱佳觸我遑思決  
去去芙蓉湖莫負樵山月

吳越道中口占

溪畔女兒勤織葛臺邊歌舞擅調絲越王嘗膽吳王醉各

有流風似古時

詠史八首效左太冲體

富貴不可常况復侈以驕臺榭成金銀管絃干雲霄暴物  
非所惜挾勢還凌熇殺人杯酒間彼美怨奚消金谷豈不  
令明刑終見招願言披褐去勿及餘波深

温公變新法蔡經曲承旨荆公布腹心終誤福建子當其  
未遇時屈身容復恥豈不快我心快心偏難恃長孺驚不  
堪乃在淮南死

胡性不可馴戎心終難變如何婁敬謀反說和親便頭曼  
尚無親况乃妻妾賤徒令輕漢家嫚辱書頻薦制敵在自  
強苟且謀非善守險嚴奸謀絕市清郊甸求逞志不如勢

南海廖維則家譜

卷三

藝文

八

窮情自見至哉孫子言屈人在不戰

九州何寥寥俯仰身最寬郊島夫何爲出門輒苦難豈必  
效委心素行竟自安固者終自固席豐常寡歡達者原自  
達閉門隨雪寒

仙鶴維絛勒乃立雞羣中騏驥困鹽車行與鳶鶩同高矚  
懷雲天仰首嘶秋風願君且勿悲惜此羽毛豐希人事多  
違在我原可窮頗怪昌黎君上書苦求通

北海干將器中散餐霞侶可惜絕世才終乃膏鑽斧惟口  
實與戎輕肆非所許匪夷匪惠間古人殊善處遐哉郭林  
宗濁世偏容與

鵲蚌持不休徒假漁人利訊讞懸不決脂膏飽蠹吏吾愛

劉道民理繁如素肄手口略不停五官奮神智芟根絕瓜  
蔓滅火息鼎沸抱燧入公門孜孜求解事莫笑老媪痴解  
人原不易

虛譽不終襲敗之在多欲彥倫隱終南馳情縈利祿深源  
負時望不甘遂初服移文空垢顏輔鼎貽覆餗晦者拙所  
便達乃發其伏一出竟如斯何如高閣束猶得竊令名使  
世懷空谷

### 瀧河

五嶺綿亘二千里劃分南北插天起何年鬼斧破空青劈  
開一綫流瀧水瀧山削立形傾欹瀧河陡落山風吹千石  
萬石爭作怪無一馴伏真頑皮波心跳躑波底匿山脚潛

南海虞維則家譜

卷三

藝文

全

突山頭窺激湍爭道怒相搏日夜雷吼紛奔馳入瀧船窄  
如鼠穴尾翹首銳形醜拙艙底板薄不可踏觸之突突縫  
欲裂舟人脉懸盡日忙篙右手持柁左挈有時下水負以  
登石罅蛇行穿屈折金新白茫俱足驚

金瀧新瀧白茫  
三瀧最爲險

有韓瀧更巉絕昔聞昌黎南謫時潮陽束去曾經斯手挽  
狂瀾不使倒廟食至今人祀之我行直望梅嶺北深崖夜  
泊山月黑水底老蛟不肯眠暗中吹浪相驅迫涉險詎忘  
垂堂言其如有車懸不得來宵嶺上宿寒雲依稀猶在九  
瀧側

### 柳州道中

竹輿衝破曉烟輕殘瀾風光遠送行天氣漸從山外改詩

心多向客邊生村砧郵鼓迢迢路帽影鞭絲去去程地近  
蘇橋勞悵望如今三過古郴城

楚中雜咏

寄語靈均好破顏故君無用怨生還懷王尙後秦皇死分  
遣諸侯盡入關汨羅

一策治安真抱負三年遷謫老瀟湘後人莫怪君恩薄漢

法由來雜霸王長沙

掃盡羣雄橫槩來阿瞞勁敵幾人摧他時失却窺巴算應  
爲江東破膽回赤壁

孤嶼青青撼浪花蒼梧南眺暮雲遮山中自長斑痕竹爭

信湘娥泣翠華君山

南海廖維則家譜

卷三

藝文

全

眼底何曾有老奸干將出匣照人寒生全亂世原難事辛

苦遼東管幼安鸚鵡洲

跋扈將軍據武昌王含錢鳳總尋常始知非恃諸賓佐恃

有夷吾在建康武昌

三年不惜薦王衮忍得無言意最深千古女兒無別術止  
將啼笑動人心桃花宮

百戰山河有益荆英雄髀肉不虛生六軍可惜無聲援止

遣襄陽一路兵荊州

流水聲高久不聞荒亭猶峙漢江濱塵途多半箏琶耳過  
問先生有幾人伯牙亭

玉泉山

飛沙漠漠老游驂故國風光阻蔚藍惟有玉泉山下路萬  
條烟柳似江南

京口三山吟用曾賓谷都轉三山聯句韻

我聞方壺三山海中立琪花瑤草翠相挹凡骨未換不可  
攀風吹弱水流何急何年蓬萊割左股飛落長江見嶷岌  
一山轟起上流高青氣雲光紛噓翕一山橫臥海門秋芙  
蓉洗出江烟濕中間一山俯臨流絳宮重樓五采集祇園  
市地各佈金寶塏凌霄高插筆西巖出雲鸞翔空東山收  
雨龍遶蟄朝暉夕照互蔽虧霞帔烟鬢相拱揖天風吹落  
鐵橋分不使神山合爲一屹然江心鼎峙三足抵海外神  
洲十我來不用借飛車歷徧琳宮與瑤室漢家人隱成真

南海庵雜則叢譜

卷三

藝文

全三

仙春夢婆來饒雅什神鼎螭蟠古色黝仙禽羽化塵緣畢  
此中雞犬俱不凡安問甲子能紀述勝迹旣足娛心目往  
事還從鑑得失憶昔猗兒起江東風雲意氣應無匹青衣  
一叱氣何豪劉家寄奴亦世出樓船忽下鐵鎖沈石頭城  
死鬼宵泣百年轉眼幾滄桑天塹依然此都邑海山蒼蒼  
江水深闊盡興亡今幾日何如山中高臥者長住烟霞忘  
老及玉池元谷別有天差覺姓名俱可逸况復人生不稱  
意傀儡相牽徒汲汲能得忘機且弄鷗詎必高談快捫虱  
我行萬里正倦遊把臂林中庶容入便與山僧借一枝竹  
籬茅菴取次葺米家船好曉可放蘭野風馨夜還襲何殊  
高步到蓬瀛無事東遊指溟渤醉歌招手雲中君爲我應

駐仙人蹕

紅棉村曉

高林春入曉霞蒸散作仙葩錦不勝出水紫珊千尺樹燭  
天新火萬枝燈扶胥早發江亭路越井朝探古寺僧都與  
村南同一色青龍題和看誰能

沙洲漁唱

香稻炊餘晒網收平沙月上恰當舟一聲人唱滄浪晚兩  
岸風生荻蓼秋遠響舊傳彭蠡畔蠻歌新譜粵江頭扣舷  
我亦饒清興水調吟來憶冶遊

平橋荷月

何處香風傍晚來滿橋涼月芰荷開碧陰路入花三面素

南海虞維則家譜

卷三

藝文

五

魄光流水一隈欄外自揩中婦鏡石邊人舉謫仙杯醉中  
高唱江南曲宛轉行來日幾回

覲光樓

百尺樓當北顧間登臨遙擬覲天顏雲容恍見明雙闕海  
氣何曾瘴百蠻簷際負暄初曙日窗中排笏滿床山觀光  
有客成虛憶十載金臺空悵還

燕社堂

介眉何意禮頻加堂上人多兩鬢華樹老至今傳綠荔泉  
香從古說丹砂笙篴風尙餘三代和樂圖應寫一家最是  
紵衣相映處樽前閒與話桑麻

絃歌里

鄒魯依然見海濱家絃戶誦里原仁閉門敢謂無修士學  
道何妨有小人曲譜阜財風自遠謳同擊壤意逾真撫躬  
我正慚操縵甘載蓬廬枉接鄰



攜羽臯家眷赴山西至霍山聞羽臯訃音書以誌慟

懷貞 菊泉

吾家羽臯宰定襄政聲載道頌吏良聞者久欲得其詳吾  
能言之備遺忘憶昔奉召登君堂退衙閒論樂未央南還  
重返粵海疆為君挈眷束行裝一家八口赴晉陽跋涉維  
艱道阻長霍山綿延接太行攀躋嶺路勞鞍繮空山無店  
宿荒莊路值同鄉故人姜倏聞訃音真狽狽一時天地黯  
無光哭不成聲淚浪浪男兒號父慘莫當婦亦絕口無水  
漿告者况復罹凶喪來訃者姜其尊人姜昌運在晉病故扶櫬南還相持對哭  
空悲涼我時晨夕在其旁依人王粲本煩傷離親遠遊痛  
迴腸愁人還用慰人忙天不憐人雨雪霜馬煩車殆凍欲

南海廖維則家譜

卷三

藝文

六

殭人生至此真倉黃一刻爭如終歲長思之中夜憂徬徨  
何時返轡旋故鄉

紅棉村曉

平林爭綉爛誰比百花王燭海珊瑚樹燒春紅豔粧四天  
酣醉色大地燦文章他日應為絮人懷挾纊長

禁刀社

尙廉選六

刀本從戎器應教社禁先是銷鋒鏑日纔兆太平年桑梓  
論文地枌榆醉酒天春祈秋互報疊鼓總欣然

絃歌里

樂意總融融絃歌遍里中味猶三代古律以八風同戈止  
崇文教琴鳴紀治功前村喧社鼓餘韻接雍容

燕祉堂

自昔咸尊老于今尙有堂永年齊介祉一例快稱觴得養  
山同壽承歡水亦香開筵隆上座兒齒髮俱黃

紅棉村曉

別出南州色紅棉放萬千一村人覺曉百尺樹爭妍錦繡  
堆成陣珊瑚燭半天兒童剛早起拾得幾迴旋

古塔榕陰

尙儀

一枝古塔插村西四壁榕陰翠欲齊擬向坡公分健筆六  
株而外再留題

沙洲漁唱

平沙欵欵透波光無限漁歌唱夕陽憑着江風吹上下葭

南海慶維則堂家譜

卷三

藝文

全

簫蘆管自宮商

禁刀社

平分肉食久難遭使割從今莫亂操寄語往來祈穀者磨  
崖不禁禁磨刀

燕祉堂

翹遠

介爾延繁祉斑衣闔奉觴勒碑銘燕老題榜紀流芳南極  
星輝遠東躔斗柄長 皇恩榮疊錫人瑞頌其昌

沙洲漁唱

士覃

水滿沙洲月滿稍白蘋紅蓼一舟拋漁人慣唱滄浪曲畫  
漿臨風當板敲

平橋荷月

荷香月豔畫難描  
彳亍行吟醉未消  
橋畔立殘翹首望  
幾間沽酒舊茅寮

南海廖維則家譜

卷三

藝文

六

嘉慶十三年戊辰重修大宗祠勸捐序

嘗思始祖祠之設也肇自康熙初年斯時嘗業無幾歲中所入不足供祀典之需幸得恕行公首倡其議設法調劑每人一冠科銀二星又復論丁論稅捐銀兩以資生息迄十餘年而祠始落成蓋前人創造若斯之難也傳至乾隆年間兩次修葺增廂房於左右翼先靈妥備肅壯觀瞻蒸嘗日以滋大子孫日以蕃昌財至萬金指不勝屈莫非祖澤留貽也由此觀之於斯爲盛于前有光矣今因日久地近低潮桷桁棟梁蟲漸剝蝕若不早爲酌修誠恐傾圮興修倍難故族衆因議新之奈太祖嘗銀微薄鳩工庀材獨力難支是以集祠酌議照前論丁派捐銀兩論家之厚薄

南海廖維則家譜卷三

藝文

五九

仗義簽題則子孫衆擎易舉廓舊址煥新猷高其閭闔厚其垣牆而苞桑固矣復設後樓聳左掖而巽位不虛矣凡我同族務宜齊心踴躍共襄厥美勿徘徊觀望始勤終怠事竣勒石永垂不朽是所厚望從此恢宏前緒光大門閭丁彌熾財彌昌科甲蟬聯大振家聲庶不負前人創造之苦心也夫

條款

- 一議每丁科銀三錢六分限以兩次交收富厚者照額另簽微薄者散工作抵
- 一議簽銀兩務宜照限交出俾得交辦各料今限以六月初一日交足一半至七月初一日交如不交清餘欠照

例行息

一議各子孫身家每百兩助銀一兩無論遠近生理及本縣別縣田業舖店典按等項俱要一統計算祇可過額不得欺隱各私房祖嘗仍照子孫事例簽助

一議除丁銀外再助銀一中員以上者方得勒碑

一議子孫助銀十兩以上者俟太祖升座之日眾具花紅胙肉頒送以示獎勵

一議各私房祖嘗及各子孫助銀五兩者永遠冬祭頒生胙壹斤助銀拾兩者頒生胙二斤多簽者照額遞增

右序文一首條款六則係由維則堂箱內原簿鈔出亦以見設法裕嘗修建始祖祠堂皆由我本房十一

世祖章弦公之力也我房子孫當敬謹誌之光緒三年丁丑三月初四日能修謹識

本族興學記

景曾

一族之盛衰繫乎人才人才之造就基於教育故設立學校爲今日急不容緩之舉本族智識缺乏無可諱言環顧鄉間讀書識字者寥寥無幾長此愚昧何以自存父老有見及此於賀豐鄉設學校一所名靜逸小學校以繹思堂爲校址其經費由繹思堂嘗欸撥充維則堂嘗欸補助良寶鄉設學校一所名維則小學校以大宗祠爲校址其經費由維則堂及敘倫堂嘗欸撥充菁莪樸棫未敢妄比前賢惟揆之化民成俗之道不無小補云爾

南海廖維則堂彙譜

卷三

藝文

九十一

賀堂水步石刻

此水步原在廖姓塘基東北角爲古蹟三坊通津光緒十八年廖姓改塘爲涌將水步遷建東南角仍照舊通行石料尺寸照舊築回異日如或復改涌爲塘須將塘基水步石路照舊尺寸建回原處

光緒十九年三月吉日

公立